

A Very Distant Shore Quick Reads Quick Reads 2017

Escape with Jenny Colgan in 2021. The paperback of Jenny's latest bestseller, FIVE HUNDRED MILES FROM YOU and her new feel-good novel, SUNRISE BY THE SEA, are both out now. 'Nobody does get-away-from-it-all romance like Jenny Colgan' Sunday Express _____ Run away to a beautiful Scottish beach . . . 'A total joy' Sophie Kinsella 'Gorgeous, glorious, uplifting' Marian Keyes 'Irresistible' Jill Mansell 'Just lovely' Katie Fforde 'Naturally funny, warm-hearted' Lisa Jewell 'A gobble-it-all-up-in-one-sitting kind of book' Mike Gayle On the quayside next to the Endless Beach sits the Summer Seaside Kitchen. It's a haven for tourists and locals alike, who all come to eat the freshest local produce on the island and catch up with the gossip. Flora, who runs the cafe, feels safe and content - unless she thinks too hard about her relationship with Joel, her gorgeous but emotionally (and physically) distant boyfriend. While Flora is in turmoil about her relationship, her best friend Lorna is pining after the local doctor. Saif came to the island as a refugee, having lost all of his family. But he's about to get some shocking news which will change everything for him. As cold winter nights shift to long summer days, can Flora find her happy-ever-after with Joel? _____ Why readers ADORE Jenny Colgan 'Her books are so compelling that you can feel the cool breeze on your face, smell the salty air' 'Her descriptions of scenery (and food!) are beautiful' 'I wish her places were real' 'Her books are so good I want to start over as soon as I have finished' 'There's something so engaging about her characters and plots' 'Her stories are just so fabulous' 'She brings her settings and characters so vividly to life' 'The woman is just magic'

In the halcyon days of the 1930s Sebastian Kilbride, a screen idol, and Nick Kennedy, his accountant and financial adviser are close friends, enjoying an almost idyllic lifestyle. The lives of their wives and families are intertwined. Tessa Kilbride, in contrast to her glamorous husband, is scatterbrained, warm-hearted and a homebody; Sally, Nick's efficient, well-groomed wife, is conversely a woman frustrated by domesticity. But, despite their differences, the two women have formed a strong bond. As have their teenage children, Jethro Kennedy and Zena Kilbride, who just lately have seen their childhood friendship tentatively blossom into something deeper. But the threat of war on the horizon will mean changes for them all...

Many of the earliest books, particularly those dating back to the 1900s and before, are now extremely scarce and increasingly expensive. We are republishing these classic works in affordable, high quality, modern editions, using the original text and artwork.

Het eerste deel van een tweedelige serie van Jenny Colgan, bestsellerauteur van Café Zon & Zee en De kleine bakkerij aan het strand. Issy Randall kan bakken. Nee, meer dan dat – Issy kan verbluffend luchtige, hemelse taarten maken waar het water je van in de mond loopt. Haar talent heeft ze van haar grootvader, in wiens bakkerij ze is opgegroeid. Wanneer ze haar (oersaai) baan kwijtraakt, besluit ze dat het tijd is voor de Grote Stap. Gewapend met recepten van haar grootvader, de hulp van haar beste vrienden en van de lokale bankmanager die zijn nek voor haar uitsteekt, opent ze Het Cupcake Café. Maar Issy heeft absoluut geen idee waar ze aan begonnen is. Al haar moed – en veel cake – is ervoor nodig om een ramp te voorkomen... 'Een groot feest, van begin tot eind.' Sophie Kinsella 'Onweerstaanbaar.' Jill Mansell

The #1 New York Times bestselling author and "inspirational fiction superstar" (Publishers Weekly) presents this high stakes love story of danger, passion, and faith. She was a child caught in a rip tide in the Caribbean Sea. He was a teenager from the East Coast on vacation with his family. He dove in to save her, and that single terrifying moment changed both of their lives forever. Ten years later Jack Ryder is a daring undercover agent with the FBI and Eliza Lawrence still lives on that pristine island. She's an untainted princess in a kingdom of darkness and evil, on the brink of a forced marriage with a dangerous neighboring drug lord, a marriage arranged by her father. This time when Jack and Eliza meet, there's a connection neither of them can explain. Both of their lives are on the line, and once again, the stakes are deadly high. Can they join forces in a complicated and dangerous mission, pretending to have a breathtaking love...without really falling? Sometimes miracles happen not once, but twice...along a distant shore.

An intense, menacing and gritty story about a young woman's race against time to save her family. Perfect for fans of Mandasue Heller and Kimberley Chambers. 'Dreda Say Mitchell is right up there at the forefront of British crime fiction' Simon Kernick Hayley swore when she got out of prison that she would turn her life around. But living on the Devil's Estate doesn't make that easy. She spends her days looking after her daughter, and her nights collecting cash from people who can't get loans any other way. But someone has just robbed her. And she has twenty-four hours to get the money back, or her boss will come for her. Her criminal ex-boyfriend says he can help. Hayley wants nothing to do with him. But time is running out, and she has to choose - save herself, or save her soul? If she makes one false move, her life will be over...

Reproduction of the original: Fast in the Ice by R.M. Ballantyne

Het is 1944. Ternauwernood ontkomt de Joodse Hadassa Benjamin aan het vuurpeloton – maar wordt vervolgens gedwongen te gaan werken voor SS-Commandant Arik von Schmidt in doorgangskamp Theresienstadt. Met eigen ogen moet ze toezien hoe haar volksgenoten naar Auschwitz gedeporteerd worden. Hoewel haar valse naam Stella Muller en haar baas Arik haar enige bescherming bieden heeft ze, omringd door zo veel gruwelen, het gevoel door God verlaten te zijn. Dan blijkt de commandant genegenheid voor haar op te vatten, en ontvouwt zich voor Stella een unieke kans om haar volk – of althans de kinderen, en daarmee de toekomst van haar volk – te redden. Maar de prijs is hoog. Wanhopig vraagt Stella zich af of God haar hier geplaast heeft met het oog op een tijd als deze. Zou ze nu nog kunnen blijven zwijgen? Maar hoe moet ze haar mensen redden als ze zichzelf niet eens redden kan? Een indrukwekkende parallelvertelling van het bijbelboek Ester, en tegelijk een ontroerende roman over een Joodse vrouw die op een cruciaal moment voor allesbeslissende keuzes komt te staan Kate Breslin was als boekverkoper jarenlang actief in het boekenvak. Ze publiceerde eerder gedichten en reisverhalen. Als je nu blijft zwijgen... is haar debuut als romanschrijfster. 'Een hartverscheurend verhaal over liefde, verlies en verlossing. Liefhebbers van historische fictie kunnen hun hart ophalen met dit

boek. - Library Journal

Het eindeloze strand van Jenny Colgan is een echte feelgoodroman vol humor en het vervolg op Café Zon & Zee. Welkom op Mure, een klein eiland voor de kust van Schotland, vol eindeloos lege stranden en schitterende natuur. Hier runt Flora haar Café Zon & Zee aan de kade bij de haven. Het is een geliefde plek voor toeristen (heerlijk eten) en bewoners (de laatste nieuwtjes). Maar Flora maakt zich zorgen. Haar vriend Joel is geweldig, maar hij gedraagt zich opeens afstandelijk, en niet alleen omdat hij regelmatig in New York is voor zijn werk. Waar zit hij met zijn gedachten? Flora's beste vriendin Lorna is in stilte verliefd op de lokale huisarts, Saif, die gevlucht is uit Syrië. Schokkend nieuws zal zijn leven – en dat van Lorna – veranderen. Koude winteravonden gaan langzaam over in lange zomerdagen. Vinden Flora en Joel hun geluk terug?

Café Zon & Zee van Jenny Colgan is een heerlijk vertelde, geestige roman met een flinke dosis romantiek en eilandgevoel. Eindeloze, lege stranden, prachtige natuur, waarom zou je zo'n plek verlaten? Flora McKenzie weet zeker dat het goed was om het kleine Schotse eiland waar ze is opgegroeid te verruilen voor de anonimiteit van de grote stad. Maar als ze voor haar werk ineens terug moet naar huis, staat ze weer oog in oog met haar luidruchtige familie, en met haar verleden. Met behulp van een kookschrift van haar overleden moeder ontdekt Flora haar liefde voor koken en ze opent een pop-uprestaurant in een stoffig roze pandje aan de haven. Nu alleen nog bedenken waar haar toekomst eigenlijk ligt... 'Een hartverwarmend, charmant en sfeervol verhaal. Genieten!' Sophie Kinsella 'Een heerlijk cadeau.' Jojo Moyes

Sara Donati's debut novel, *Into the Wilderness*, was hailed as "epic in scope, emotionally intense...an enrapturing, grand adventure" (BookPage) and "a captivating saga...definitely the romance of the year when it comes to transcending genre boundaries" (Booklist). Author Diana Gabaldon called it "one of those rare stories that let you breathe the air of another time, and leave your footprints on the snow of a wild, strange place." Now, in her second novel, this award-winning master storyteller once again blends fact and fiction, and re-creates her beloved characters from *Into the Wilderness* in an eloquent, enthralling tale of romance and adventure. Elizabeth and Nathaniel Bonner have settled into their life together at the edge of the New-York wilderness in the winter of 1794 when Elizabeth gives birth to healthy twins. But soon the events in Canada draw Nathaniel far away from his new family. Word has reached them that Nathaniel's father has been arrested by crown officials in British Canada. Nathaniel reluctantly leaves Hidden Wolf Mountain to set out for the distant city, determined to see his father freed. Instead Nathaniel is imprisoned and finds himself in imminent danger of being hanged as an American spy. In a desperate bid to save her husband, Elizabeth bundles her infants and sets out on the long trek to Montreal. Accompanied by her stepdaughter, Hannah, their wise friend Curiosity Freeman, and Runs-from-Bears, a Mohawk warrior and lifelong friend of Nathaniel's, Elizabeth journeys through the snowy wilderness and across treacherous waterways. But she soon discovers that freeing Nathaniel will take every ounce of her courage and inventiveness. It is a struggle that threatens her with the loss of what she loves most: her children. Torn apart, the Bonners must embark on yet another perilous voyage...this time all the way across the ocean to the heart of Scotland, where a wealthy earl claims kinship with Nathaniel's father, Hawkeye. In his heart, the Mahican tribe of Hawkeye's youth is the truest kin he will ever know, just as Nathaniel will always remain loyal to the Mohawk nation. But with this journey a whole new world opens up to Nathaniel and Elizabeth--and a destiny they could never have imagined awaits them.... A sweeping epic of romance and adventure, *Dawn on a Distant Shore* establishes Sara Donati as one of today's most gifted storytellers. With well-drawn characters and an evocative love story that is intricately woven into the rich history of our nation's past, this extraordinary novel will enthrall readers like few others--and sweep them away to a whole other time and place. A sweeping epic of romance and adventure, *Dawn on a Distant Shore* establishes Sara Donati as one of today's most gifted storytellers. With well-drawn characters and an evocative love story that is intricately woven into the history of our nation's past, this extraordinary novel will enthrall readers like few others--and sweep them away to a whole other time and place. -->

Elizabeth en Jack Shore trouwden jong, hebben twee dochters en trotseren nu de stormen van het gezinsleven. Wanneer de meisjes gaan studeren, wordt het erg stil in huis. Dan krijgt Jack de baan van zijn dromen aangeboden en zet Elizabeth haar eigen wensen opzij om hem te volgen naar New York. Eenmaal daar voelt Elizabeth zich verloren en leeg. Ze mist haar mooie strandhuis aan de kust van Oregon en ze mist de troostende armen van haar echtgenoot, die het veel te druk heeft met zijn nieuwe werk om samen met haar de sprankeling in hun huwelijk terug te vinden. Wanneer Elizabeths vader plotseling overlijdt, neemt ze een dramatische beslissing.

When her daughters leave for college and her husband lands the job of his dreams, Elizabeth Shore struggles to renew her dreams and passion for life.

On the stormy night of September 16, 1967, young Marine Alvin Simpson faced the terrors of a long night at sea on a Higgins boat during a typhoon. Men all around him were convulsing, sickened by the waves, the cold, and diesel smoke. The trials of that night on the open sea strengthened Alvins faith in God as he remembered to pray the way his grandfather had taught him. And it was this faith that sustained him through the many months and battles yet to come during his time in Vietnam. *Distant Shore: A Memoir* is the story of Alvins life, written to share with his daughter Tara, her children, and their posterity. He tells his story as an apology to Tara for not being able to answer her questions about Vietnam while she was growing up. His story takes the reader from the streets of Cleveland to the jungles of Vietnam. Alvin shares his own family history and the values he learned growing up in a close-knit African American community. Born on July 4, 1946, Alvin praises his mother for raising him and four siblings as a single parent. He credits his grandfather, a Presbyterian preacher, for being his model of spirituality. Alvins boyhood dream of becoming a Marine became reality when he enlisted after high school graduation. He served with the 2nd Battalion, 3rd Marines, 3rd Marine Division in 1967 and 1968 in the Republic of South Vietnam, attaining the rank of Sergeant. After being released from the Marine Corps, Alvin began his college education at The Ohio State University, where he also ran varsity track. He earned his B.S. in Education in 1972 and his M.A. in Education in 1974. Alvins career as a Social Studies teacher for Columbus Public Schools began in 1972. He also coached track and field and was named Coach of the Year in 1996 and 2001. After 32 years of teaching and mentoring students, Alvin retired in 2004. Once a Marine, always a Marine is the credo Alvin lives by. Today he is active in several veterans groups and has journeyed to the Wall many times to pay respects to friends who left the world in Vietnam. We see dimly in the present what is small and what is great. *The Present Crisis* James Russell Lowell

Mysteriously banished to live with demanding Aunt Augusta on Florida's remote, untamed Merritt island of 1904, young Emma-Lee Palmer discovers a dark family secret. Befriended by a kindly sea captain, Emma-Lee and Aunt Augusta discover courage, renewed hope, and the importance of family in this transcendent story of healing and redemption through God's unconditional love. Inspired by a true story, *The Distant Shore* is a powerful blend of action, adventure, romance, and the quest within each of us to find our heart's home. Love, after all, is never too lost or too late.

Wanted: doctor for small island. Must like boats, the seaside and having no hope of keeping a secret... Lorna lives on the tiny Scottish island of Mure, a peaceful place where everyone helps their neighbour. But the local GP is retiring, and nobody wants his job. Mure is too small and too remote. Far away, in a crowded camp, Saif is treating a little boy with a badly-cut hand. Saif is a refugee, but he's also a doctor: exactly what Mure needs. Saif is welcome in Mure, but can he forget his past? Over one summer, Saif will find a

place to call home, and Lorna's life will change forever.

Na de briljante middeleeuwse Erfgoed-serie waagt Paolini zich nu aan fictie van de toekomst Kira heeft altijd al van verre, vreemde werelden gedroomd. Maar nu ontwaakt ze in een nachtmerrie... Kira Navárez werkt als xenobioloog. Het is haar taak om nog niet gekoloniseerde planeten te inventariseren en te kijken of ze bruikbaar zijn voor mensen. Na jaren van trouwe dienst is ze klaar om haar carrière vaarwel te zeggen en zich te gaan settelen, maar een gruwelijk misgelopen missie gooit roet in het eten. Tijdens een routineklus valt Kira door een gat in een rotsformatie en komt terecht in een ondergrondse kamer. Daar dringt een vreemd soort stof haar beschermende pak binnen. Als Kira vier weken later ontwaakt, blijkt er iets in haar lichaam te huizen... Dit is het begin van een onvoorstelbare reis door het melkwegstelsel. Als er een verwoestende ruimteoorlog losbarst, lijkt Kira de laatste hoop van de mensheid. Maar is zij in staat de dreiging het hoofd te bieden, terwijl ze haar grootste vijand met zich meedraagt? In de pers 'Christopher Paolini is een van de meest succesvolle fantasyschrijvers.' Algemeen Dagblad 'De Erfgoed-serie doet vaak aan In de ban van de ring denken. Dezelfde dreigende sfeer, dezelfde grote avonturen.' Elsevier 'Christopher Paolini is een wereldwijd succes.' Veronica Magazine

Reproduction of the original: A Veldt Vendetta by Bertram Mitford

In To This Distant Shore, Sheldon Silva, eccentric computer guru and amateur radio astronomer, accidentally receives and records an unknown signal. He performs his own analysis on the data and makes some small progress in discovering its nature. When the signal is determined to be extraterrestrial, Silva is recruited to participate in an effort to understand it and respond. However, the signal is not merely a message from another intelligence, it IS another intelligence an alien mind deconstructed down to the atom and modeled to yield an encoded data set and software which, when reconstituted on our computer systems, became sentient. Although able to instantiate itself, it analyzed our technology as insufficient for its needs until it finds the SSC. Once the intelligence found the cyclotron, it began to reprogram and reconfigure it for an unknown purpose.

Dertig jaar lang was boekhandel De Brug het hart van het stadje Franklin, maar op een dag vernietigde een overstroming bijna elk boek in de winkel. De eigenaren zijn ontroostbaar nu de bank niet langer garant wil staan. Ryan Kelly bracht vele uren in De Brug door met zijn vroegere vriendin Molly. Nog steeds hoort hij af en toe haar stem die zegt dat hij zijn dromen moet volgen. Hij heeft het geprobeerd, maar na een mislukte carrière realiseert hij zich dat Molly zijn enige echte droom was.

In een van de onbetwiste hoogtepunten uit de wereldliteratuur voert de bezeten kapitein Achab een mythische strijd met Moby Dick, een witte walvis. Vanwege dat beest is hij ooit zijn been verloren en nu is de kapitein uit op wraak. Achab offert willens en wetens het welzijn van zijn schip en bemanning op aan zijn persoonlijke haat tegen Moby Dick, die voor hem het kwaad, de erfzonde en het demonische vertegenwoordigt. Hij is vastbesloten het beest te vinden en hij laat zich door niets of niemand tegenhouden om dat doel te behalen. De Amerikaanse Herman Melville (1819-1891) schreef in 1851 MOBY DICK, naar een ongewoon grote en agressieve witte potvis die zoveel rampen zou hebben veroorzaakt voor de walvisvaarders dat het was uitgegroeid tot een mythe. De roman werd in die tijd niet goed ontvangen. Het verkreeg pas na zijn dood bekendheid en is inmiddels uitgegroeid tot een van de belangrijkste meesterwerken uit de Amerikaanse literatuur.

This book narrates Kazantzakis' life — his poverty, his life in exile, his struggle as a writer groping for a 'voice,' and describes the conditions under which that voice brought forth the prolific range of work that included The Odyssey, Zorba the Greek, and the controversial Last Temptation of Christ.

It is 1761 off the coast of Italy, and 13-year-old Joseph Carlos and his cousin have just been kidnapped by the British Navy and impressed into service on the Deptford, a British man-of-war. Just the day before the two boys were happily sailing with their uncle on a routine merchant passage, dreaming of owning their own ship one day and returning home to the warmth and safety of their family. What was supposed to be a "punishment" for a childish misadventure turns into a fight for survival on foreign seas. The boys have to rely on each other as they struggle with a new world of unfathomable rules and codes, near-death floggings, lethal storms, and intrigue. Their endurance depends not only on their own bravery and stamina but on how fast they can learn English. For the next two years the ship becomes their prison, their classroom, and their home. Eventually, Joseph Carlos has to make a choice that shapes what kind of person he becomes. Hold Fast is a young adult, historical novel in the vein of Kidnapped. Based on a true story, it combines brutal storytelling and a poignant sense of humor while tracing the route of the Deptford across the Atlantic Ocean. This book follows the lives of two Italian boys, but it also tells the story of Harrison, the Sea Watch, and the discovery of longitude.

A Very Distant Shore Quick Reads Hachette UK

Love Distant Shore by Claire Harrison released on Sep 24, 1986 is available now for purchase.

A short novel from the Sunday Times bestselling author Curl up and escape with Jenny Colgan _____ Wanted: doctor for small island. Must like boats, the seaside and having no hope of keeping a secret... Lorna lives on the tiny Scottish island of Mure, a peaceful place where everyone helps their neighbour. But the local GP is retiring, and nobody wants his job. Mure is too small and too remote. Far away, in a crowded camp, Saif is treating a little boy with a badly-cut hand. Saif is a refugee, but he's also a doctor: exactly what Mure needs. Saif is welcome in Mure, but can he forget his past? Over one summer, Saif will find a place to call home, and Lorna's life will change forever. _____ Why readers ADORE Jenny Colgan 'Jenny Colgan has a way of writing that makes me melt inside' 'Her books are so good I want to start over as soon as I have finished' 'There's something so engaging about her characters and plots' 'Her books are like a big, warm blanket' 'Her stories are just so fabulous' 'She brings her settings and characters so vividly to life' 'The woman is just magic'

Op goed geluk is het eerste deel van de nieuwe driedelige feelgoodserie van Jenny Colgan, bekend van de Café Zon & Zee-serie. Bibliothecaris Nina weet precies wat mensen moeten lezen. Op goed geluk maakt ze een keuze: welk boek helpt tegen liefdesverdriet en welk verhaal de eenzaamheid kan verjagen. Maar als de bibliotheek sluit en Nina werkloos wordt, helpen boeken haar ook niet. Of toch wel?

Nina opent haar eigen, heel bijzondere boekwinkel: ze rijdt met een boekenbus door de Schotse Hooglanden. Maar een happy end is in het echte leven ietsje ingewikkelder dan in een roman. Gelukkig is er de ietwat knorrige, maar heel aantrekkelijke huisbaas die haar steeds redt uit de zoveelste noodsituatie.

Amsterdam, 1631: Sara de Vos wordt als eerste vrouwelijke schilder toegelaten tot het Gilde van Sint Lucas, waar ook Rembrandt en Vermeer lid van zijn. Meer dan driehonderd jaar later is haar enige

overgebleven werk een intrigerend landschap met een meisje in de sneeuw. New York, 1957: Eleanor Shipley, een Australische studente kunstgeschiedenis, krijgt van een dubieuze kunsthandelaar het verzoek een kopie van het schilderij te maken. De beslissing die ze neemt, heeft ingrijpende gevolgen voor de rest van haar leven. Sydney, 2000: Eleanor is universitair docent en conservator gespecialiseerd in vrouwelijke schilders uit de Gouden Eeuw. Ze organiseert een tentoonstelling en tot haar schrik worden zowel het echte schilderij als haar vervalsing ingestuurd.

Tegen de wensen van zijn halfzus Kitty Deverill in, verkoopt JP Deverill het familiekasteel aan een grote hotelketen. Ook nodigt hij de jonge Margot Hart als gastschrijver uit om op het landgoed te komen logeren. Margot werkt aan een boek over de geschiedenis van de familie Deverill en JP ziet dat boek als de ideale manier om zijn rekeningen met enkele familieleden te vereffenen. JP's zoon Colm kan zich allerm minst vinden in de plannen van zijn vader. Hij heeft na de scheiding van zijn ouders alle contact met zijn vader verbroken, maar nu JP van plan is de vuile was over de familie buiten te hangen, voelt Colm zich geroepen om in actie te komen. Zelfs als hij daarvoor de degens moet kruisen met de charmante en onafhankelijke Margot. In de pers 'Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion 'Een heerlijk boek om met regenachtige dagen op de bank onder een dekentje met een kop thee te lezen en absoluut een aanrader voor iedereen!' ***** Chicklit.nl 'Montefiore doet je vergeten waar en met wie je bent.' Libelle

'Volg je hart' is deel 3 in Karen Kingsbury's serie 'Angels Walking', een serie over hoop, tweede kansen en engelen, en volgt op 'In mijn dromen'. Tegen het advies van haar dokter in, verhuist Mary Catherine naar Oeganda om daar een weeshuis op te zetten. Alle tijd die ze nog heeft, wil ze steken in het helpen van kinderen, zeker nu ze zelf geen kinderen kan krijgen. De enige die dit plan in de weg staat is Marcus Dillinger, de tophonkballer op wie ze niet verliefd had willen worden. Maar Marcus en haar andere vrienden hebben er geen idee van hoe zorgelijk haar hartproblemen zijn en ze wil hen er niet mee belasten. Na maanden niets gehoord te hebben, krijgt Marcus plots een brief van Mary Catherine met slecht nieuws. Hij besluit meteen in het vliegtuig te stappen om haar naar huis te halen, naar een goed ziekenhuis, voor het ergste gebeurt.

The Handles, happily married for many years, have reached the point in their lives where easy silence, an acceptance of each other's ways, is the norm. Grace has her painting, and the children's reference book she has long been working on. William has his music and his string quartet, even if his name isn't quite spelled like the great composer. Then Grace encounters a young man, Lucien, who adopts her, haunts her, threatens her - and provides her days with a bittersweet frisson. And William becomes so besotted by his new viola player, he decides to murder his wife ...

[Copyright: e6f81c7360c5c8d01796be63a099d46e](https://www.amazon.com/dp/B000APR000)