

Cssa General Mathematics Trial Papers 2011

Autobiografische opstellen, waarin de Russisch-Amerikaanse auteur (1899-1977) zijn leven beschrijft tot 1940.

Geheel herziene, prachtig geïllustreerde editie. In september verschijnt de 12e druk van deze internationale bestseller. Edmund de Waal beschrijft op meeslepende wijze de geschiedenis van zijn familie en hun bijzondere netsukeverzameling. Van een ontluikend imperium in Odessa naar het fin de siècle in Parijs, via bezet Wenen naar het naoorlogse Tokio: tegen de achtergrond van een tumultueuze eeuw volgt De Waal de reis van de netsukes door de generaties van zijn opmerkelijke familie.

Met *Moussa of de dood van een Arabier* heeft Kamel Daoud een stem gegeven aan 'de Arabier' uit de Franse klassieker *De vreemdeling* van Albert Camus. Haroen wordt al zijn hele leven gekweld door de zinloze moord op zijn broer door Meursault, de beruchte antiheld uit Camus' roman. Haroen besluit zijn broer uit de anonimiteit te halen door hem een naam te geven: Moussa. En een stem, die de gebeurtenissen beschrijft die leiden tot Moussa's dood op een oogverblindend Algerijns strand. De roman *Moussa of de dood van een Arabier* is tegelijkertijd een liefdesverklaring aan en overpeinzing van de Arabische identiteit, waarin het kolonialisme en de druk van het geloof een grote rol spelen. Kamel Daoud won met *Moussa of de dood van een Arabier* de Prix Goncourt du Premier Roman 2015.

Meursault, een gesloten Franse Algerijn, begraaft zijn moeder, sluit vriendschap met een pooier en begint een relatie met de jonge knappe Marie. Dan, op een

zonovergoten stranddag, schiet hij zonder geldige reden een Arabier dood. `En het was alsof ik vier keer kort aanklopte op de deur van het ongeluk. Met een nawoord van David van Reybrouck.

De families in het rooskleurige Stonewood Heights lijken nette mensen, maar ook zij kampen met ongepast gedonder. Ruth geeft als gescheiden moeder seksuele voorlichting op de middelbare school in het dorp, maar niet op de conservatieve manier dat het schoolhoofd graag zou zien. Ze leert de kinderen dat seks leuk is en dat ze zich hier niet voor hoeven te schamen. Ruth raakt ook in conflict met de voetbalcoach van haar dochter. Hij vertrouwt haar niet, maar de levens van de twee raken toch met elkaar verstrikt. Perrotta vertelt in 'Lessen van onthouding' op satirische wijze het verhaal van alle weggedrongen taboes die heersen onder keurige families. Tom Perrotta (1961) is een gerenommeerde schrijver en scenarioschrijver uit de Verenigde Staten. Hij is vooral bekend door zijn romans 'Election' (1998), 'Brave huisvaders' (2006), 'The Leftovers' (2015) en 'Lessen in onthouding' (2007). 'Election' is in 1999 verfilmd met niemand minder dan Matthew Broderick en Reese Witherspoon in de hoofdrollen. Ook 'Little Children' is verfilmd in 2006 met als hoofdrollen de actrices Kate Winslet en Jennifer Connelly. Perrotta heeft hiervoor een Golden Globe gekregen en was genomineerd voor een Academy Award. 'The Leftovers' is uitgebracht als serie

op HBO waar Perrotta zelf aan meewerkte.

Op een mooie zomerochtend gaat Clarissa Dalloway de deur uit om bloemen te kopen. Ze is bezig met de laatste voorbereidingen voor het feest dat ze die avond gaat geven. Terwijl ze door Londen loopt overdenkt ze haar leven. Ze herinnert zich de tijd dat ze even oud was als haar dochter, en haar relatie met Peter Walsh. Elders in London wordt Septimus Smith, zwaar getraumatiseerd teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog, geplaagd door hallucinaties. Hun levens kruisen elkaar op verrassende wijze. Virginia Woolf (1882-1941) werd bekend door modernistische meesterwerken als *Mrs Dalloway* (1925), *To the Lighthouse* (1927) en *Orlando* (1928). Haar thematiek en haar vloeiende stijl, die prachtig tot uiting komt in vele monologues intérieures, zijn van blijvende invloed geweest op de wereldliteratuur. Boukje Verheij vertaalde eerder onder veel meer Kim van Rudyard Kipling, Schateiland van Robert Louis Stevenson en werken van Tom Holland.

Resources in Education
Wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht
Olympus
Gedichten waarin de Britse dichtster (1930-1998) de zelfmoord van de Amerikaanse dichtster Sylvia Plath (1932-1963), met wie hij getrouwd was, verwerkt.

Bruiloften en dates zijn goed materiaal. Dat weet Hollywood en dat wist Shakespeare ook, toen hij de komedie 'Een Midzomernachtsdroom' schreef. Het verhaal speelt zich af in Athene, waar

Hertog Theseus zijn bruiloftsplannen doorneemt met de amazonekoningin Hippolyta. Alsof ze hun handen niet al vol hebben aan hun eigen bruiloft komt Egeus binnen met de kwestie van zijn dochter Hermia, die hij wilt laten trouwen met de adelaar Demetrius. Maar Hermia wil alleen met haar geliefde Lysander trouwen. Theseus besluit dat Hermia mag kiezen: trouwen met Demetrius, intreden in het klooster, of de doodstraf. Hermia besluit met Lysander het bos in te vluchten waar de wet van Athene niet geldt. Maar in dat diepe stille bos zijn er ook relatieproblemen: hier is het de plaaggeest Puk die vertelt dat er problemen zijn tussen elfenkoning Oberon en elfenkoningin Titania. Oberon is jaloers en maakt ruzie met Titania. Hij wil wraak nemen met een magisch sap, dat in de verkeerde handen eindigt. Dit brengt een kettingreactie van amoureuze verwickelingen met zich mee voor zowel de mensen als voor de elfen en alsof dat nog niet genoeg was, krijgen we ook nog het bruiloftsvermaak te zien van zes bouwvakkers die een theaterstuk moeten opvoeren voor Theseus en Hippolyta's bruiloft. De komedie is opgebouwd uit vele lagen en is een klassieker geworden, omdat het stuk niet alleen de eeuwig hinderlijke liefde op een geestige manier behandelt, maar ook speelt met de relatie tussen werkelijkheid en illusie. Het stuk is ontelbare keren verfilmd, o.a. in 1935 door Max Reinhardt en William Dieterle, in 1968 door Peter Hall en in 1982 door Woody Allen. William Shakespeare (1564-1616) wordt gezien als een van 's werelds belangrijkste auteurs. Als dramaturg schreef hij tragedies, historische toneelstukken en komedies die 400 jaar later nog steeds worden opgevoerd. Daarnaast schreef hij gedichten, zogenaamde sonnetten. Enkele van zijn meest beroemde en vaakst gespeelde toneelstukken zijn "Hamlet", "Macbeth", "Othello" en "Romeo en Julia". In de kern van zijn werken plaatst Shakespeare de algemene vraag: wat is een mens? Wat maakt een menselijk wezen tot een mens? Een van de

antwoorden daarop wordt gegeven in de komedie "Een Midzomernachtsdroom". 'Een kunstenaar van het vlietende leven' van Kazuo Ishiguro speelt in oktober 1948. Japan heeft de oorlog verloren. De Amerikanen hebben Japan bezet en gedragsnormen zijn radicaal veranderd. De jeugd noemt hen die Japan tot de afgrond hebben gebracht verraders. Sommigen van hen plegen zelfmoord om boete te doen. Masuji Ono is een invloedrijk kunstenaar geweest. Zijn vrouw en zoon zijn in de oorlog omgekomen. De oude schilder heeft zijn schilderijen weggezet. Hij vertelt in dit boek vergoelijkend over zijn jeugdig idealisme, over zijn leermeesters en leerlingen; over zijn aandeel in de oorlog toen hij zich leende voor propagandistische doeleinden waardoor veel jonge mannen de dood in werden gejaagd. Kazuo Ishiguro is een van de meest bekroonde en gelauwerde auteurs uit het Engels taalgebied. In 2017 werd zijn oeuvre bekroond met de Nobelprijs voor de Literatuur. 'In romans met een grote emotionele zeggingskracht legt Ishiguro onze wankele verbintenis met de wereld bloot.' – Nobelprijsc comité 2017

Felix staat helemaal aan de top van zijn loopbaan. Hij is artistiek leider van een theaterfestival. Zijn producties zijn even betoverend als verwarrend. En nu werkt hij aan een encensering van The Tempest, die ongehoord belooft te worden. Een productie die niet alleen zijn reputatie zal bevestigen, maar ook bepaalde emotionele wonden zal helen. Althans, dat was het plan. Maar Felix wordt onverwachts op een vreselijke manier verraden, en komt in ballingschap in een hutje in het bos te leven, belaagd door

herinneringen aan zijn geliefde dochter, Miranda, die hij verloren heeft. En broedend op wraak. Na twaalf jaar dient de mogelijkheid tot wraak zich aan in de vorm van een theatercursus in een nabijgelegen gevangenis. Hier zal Felix alsnog The Tempest opvoeren en de verraders in een val lokken. Pure magie! Maar zal de val van zijn vijanden Felix doen herrijzen? Margaret Atwood voert ons in deze roman mee op een betoverende, interactieve reis vol verrassingen en wonderen.

'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon is het hartveroverende, inmiddels klassieke verhaal om te lezen en te herlezen. Christopher, de detective in deze ongewone detectiveroman, is een vijftienjarige jongen met een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde en weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin. Hij is in zijn eentje nooit verder geweest dan het einde van de straat, maar wanneer de hond van de buurvrouw vermoord blijkt te zijn, begint hij aan een reis die zijn hele wereld op z'n kop zet.

[Copyright: 60c433fc8254c71f4aec1aad3fb3dfad](https://www.cssa.org.uk/copyright/60c433fc8254c71f4aec1aad3fb3dfad)