

Dialoghi Con Langelo

Mentre l'ecologia sta diventando sempre di più una moda e una specie di religione moderna senza una vera relazione con la Natura e i vari regni che la compongono, diventa urgente ritrovare un dialogo autentico con la nostra Madre Terra. In ogni epoca gli Esseni hanno messo questo sapere in azione e oggi propongono di nuovo un insegnamento raro e prezioso sui minerali, i vegetali, gli animali, gli uomini veri e l'intelligenza divina della Terra, così come uno sguardo franco sull'attualità del nostro Pianeta. Grazie ai messaggi consegnati dall'anima di ognuno dei Cinque Regni, nell'ambito di un cerchio sacro in occasione della celebrazione dell'Arcangelo Michele (nel settembre del 2009), oggi possiamo approfondire un tesoro di saggezza, un'ecologia globale e vivente, un'iniziazione alla vita, per guardare il mondo con occhi diversi e responsabili.

Una ricostruzione filologica dei modi nei quali il demonio è stato raffigurato, per comprendere chi è, davvero, l'angelo del male.

Per un romanziere poter raccontare una storia che inizia come un idillio, prosegue con i toni di una commedia e termina in tragedia è un'occasione da non perdere. A meno che il protagonista della storia non sia lui. In questo caso vorrebbe che non fosse mai successa. Tutto comincia in maniera davvero idilliaca, nell'estate del 1939, quando lo scrittore Dominic Eyre torna nell'Irlanda occidentale per lavorare a un romanzo nei luoghi della sua infanzia. Un guasto alla macchina lo costringe a una sosta imprevista nella cittadina di Charlottestown, ed è lì, nel bar di un albergo, che si consuma l'incontro fatale. Lei, con i capelli scuri dai riflessi rossastri e i modi sfacciati, l'aria di una forza della natura a stento trattenuta, ha un marito parecchio più anziano

Download Ebook Dialoghi Con Langelo

e mostra da subito un certo interesse per il nuovo arrivato. Dominic ancora non lo sa, ma i loro destini si sono intrecciati fin dal primo sguardo. Per avviarsi ineluttabilmente alla catastrofe.

Offre una vasta e articolata panoramica per comprendere la vera natura dell'essere umano e le sue infinite possibilità, le relazioni d'amore e la connessione dell'anima all'universo. Questa visione entusiasmante sul senso della vita, è supportata dalle recenti scoperte di fisica quantistica, che confermano che l'essere umano è luce, oltre ad essere un potente creatore della realtà che vive. Gli insegnamenti di Abraham, diffusi da Esther e Jerry Hicks, costituiscono le fondamenta da cui si è sviluppata quest'opera. Questo libro parla dei desideri che ognuno di noi ha dentro di sé, spesso senza neanche riconoscerli. Desiderare, è il motivo per cui siamo qui, immersi nelle nostre vite, perché ci permette di espanderci e conoscerci e dove c'è conoscenza c'è libertà. I nostri desideri ci riconducono alla nostra più profonda essenza perché rappresentano la libertà che abbiamo di essere, fare e avere tutto ciò che vogliamo. A partire da qualsiasi situazione, possiamo riscoprire la meraviglia e l'amore che ci circonda e di cui siamo fatti, per scegliere la strada che ci fa battere il cuore e che dà senso alla nostra esistenza. Questo libro espone un'innovativa ed originale visione sull'essere umano e la sua connessione a tutto ciò che lo circonda, anche da un punto di vista scientifico, spiegando le più recenti e importanti scoperte sull'acqua, sulla fisica quantistica e la geometria frattale, che confluiscono nel confermare che siamo esseri infiniti, ricchi di risorse e di un potenziale enorme, ancora da esplorare, per trasformare i nostri sogni in realtà.

Violenza, guerre, ingiustizie, fame e povertà per un miliardo e mezzo di esseri umani, devastanti malattie

psichiche, disoccupazione, precarietà generalizzata, crisi economica planetaria sono sintomi e segni del tempo in cui viviamo e che nel corso del Novecento si sono esasperati e intensificati: di essi R. Guénon (1886-1951) tenta di mettere a fuoco le premesse nell'oblio progressivo della Tradizione e nell'avvento finale della Modernità. Guénon, grande pioniere di quel nuovo modo di fare filosofia che da un paio di decenni si propone come "filosofia interculturale" e rappresenta lo sforzo di superare una volta per tutte l'ideologia coloniale, cioè la convinzione che la cultura occidentale non solo sia superiore alle altre innumerevoli culture che hanno abitato e abitano il pianeta, ma anche sia depositaria della vera filosofia, della vera religione, della vera scienza etc., interpreta questo tempo come l'ultima fase del Kali-yuga, l'"età oscura" prevista dalle scritture tradizionali hindu. Eppure non c'è nulla di conservatore o "reazionario" nella sua critica del Moderno, persino più radicale della critica di Marx alla società capitalistica e della critica di Nietzsche alla "decadenza" occidentale. La modernità, nello scenario di quell'immenso processo alchemico che è la "storia", fuori da ogni illusione "progressista", è epoca cruciale da attraversare necessariamente e integrare perché, oltre la sua stessa dissoluzione post-moderna, si rimani in pienezza la Sapienza originaria, perenne novità, nell'evento di "nuova terra e nuovo cielo".

?Un mix sensazionale delle fantasie futuristiche di guerra aerea di Jules Verne e delle visioni utopiche di Notizie da nessun luogo di William Morris, precursore del futuro di Wells in La guerra nell'aria, della letteratura sulle invasioni di George Tomkyns Chesney e dei suoi imitatori, racconta la storia di un gruppo di sedicenti 'terroristi' che conquistano il mondo attraverso la guerra tra aeronavi. Guidati da un brillante ebreo russo storpio e da sua figlia, l'Angelo Natasha, 'la Fratellanza della Libertà' fonda una 'pax aeronautica' sulla Terra dopo che un giovane inventore padroneggia la tecnologia del volo nel 1903. L'eroe si innamora di Natasha e si unisce alla guerra contro il potere consolidato in generale e in particolare contro lo zar russo. Scritto con la vena profetica di Jules Verne e H.G. Wells, il capolavoro epico di Griffith racconta la storia di una grande guerra che non è mai esistita. Squadroni di dirigibili e flotte a vapore si scontrano nei grandi regni del mondo, lasciando dietro di loro panico e devastazione. Qual è il segreto di Natasha, il misterioso Angelo oscuro? Qualcuno può fermare i tirannici eternauti che pilotano le maestose macchine da guerra? L'impero britannico crollerà e cadrà preda degli anarchici dell'aria? Ma nessuno conosce le reali intenzioni di questi rivoluzionari... Dialoghi con l'angelo Edizioni Mediterranee Della morte et dell'anime separate dialoghi otto ... Con vna nuoua aggiunta dell'istesso autore di XIX. dialoghi,

cioè dieci del Paradiso, & noue dell'Inferno,
etc Dialogare con il proprio Angelo Una via spirituale
occidentale Edizioni Mediterranee

Scrivere teologicamente di Maria è un atto di fede e di coraggio. Di fede, perché Maria ha una posizione e un ruolo fondamentali nella storia della salvezza accanto a Cristo, in contesto trinitario ed ecclesiale, ed è parte integrante della riflessione teologica e dell'esperienza di fede. Non è questione, infatti, di semplice dottrina, ma anche di un rapporto vitale nei confronti della Madre del Signore. Come ha scritto Karl Rahner, «La devozione reale e autentica a Maria, nella preghiera piena di confidenza in lei, ci può permettere di misurare fino a che punto siamo giunti a penetrare effettivamente, al di là di una fede generica in Dio, la realtà concreta intesa dalla fede cristiana». È anche un atto di coraggio parlare biblicamente, teologicamente e antropologicamente di Maria. Persiste sempre il pregiudizio che la Scrittura parli poco di Maria e che un discorso teologico su di lei sia riduttivo e perfino aleatorio. Uno studio sulla Vergine richiede dunque un certo coraggio e contempla un margine di rischio. Il volume si colloca in una collana di testi rigorosi e agili a un tempo, rivolti soprattutto al pubblico di università, facoltà teologiche, istituti di scienze religiose e seminari.

In un anno che lascerà una traccia profonda tra gli «studiosi» di Padre Pio – primo centenario dalle

stimate e cinquantenario della morte – una ricerca inedita sui travagli interiori di Padre Pio.

In ufficio o in palestra, a tavola o al matrimonio della sua migliore amica, Estelle controlla ogni cosa.

Conta i chilometri e le calorie, non tollera alcun errore con la figlia, nei rapporti con i clienti o nel comportamento di ogni nuovo compagno, che scarica al primo passo falso. Sola con i suoi rimorsi, si consuma rimuginando sui fallimenti e sulla sua insoddisfazione. Fino al giorno in cui Béa, la sua vicina di casa, una splendida sessantenne, bussava alla sua porta. Con la sua allegria e la sua sensibilità, la sua schiettezza e la sua capacità di ascoltare, questa fata madrina le sconvolgerà la vita e l'aiuterà, finalmente, a lasciar correre...

L'Autore, grande esperto di scienze di confine, illustrandoci un incredibile e vasto panorama dell'Aldilà, esplora modi antichi (medium, sciamani, guaritori) e nuovi (channeling, sms, internet ecc.) per contattare gli spiriti e guida il lettore sulla strada del cambiamento e della comprensione profonda del proprio Sé. Attraverso il racconto di esperienze e incontri con le Entità elevate di questo luogo e la condivisione di messaggi ricevuti da angeli e Maestri, l'Autore desidera portarci al risveglio della consapevolezza e aiutarci ad affrontare con serenità i pericoli della vita e l'incontro con l'illusione della morte. Questo testo è per tutti coloro che sentono Dio nel proprio cuore e che sono aperti al Suo

ascolto, in qualunque modo Egli si manifesti. Settant'anni dopo l'esperienza dei dialoghi con l'angelo vissuta in Ungheria durante l'ultima guerra mondiale e trascritta da Gitta Mallasz, Bernard e Patricia Montaud ci fanno partecipi dell'intimità dell'insegnamento che hanno ricevuto accanto a questa grande donna durante gli ultimi sette anni della sua vita. Chi è l'angelo? Come dialogare con lui? Quali domande possiamo fargli? Come riconoscere la risposta in fondo a noi stessi? Cos'è diventata, in tempi di pace, questa funzione di dialogo ispirato? Ecco alcune delle domande alle quali quest'opera cerca di rispondere. Il libro dei coniugi Montaud ci fa scoprire un'autentica via spirituale occidentale. Si rivolge a tutte le persone, qualsiasi sia la loro convinzione, che sono alla ricerca del dialogo interiore della coscienza con il meglio di sé.

Giorgio Ferrandi, un affermato scrittore di romanzi gialli che vive in provincia di Bergamo, ha un forte legame con sua zia Angelina, una simpatica ed arzilla vecchietta ospite della casa di riposo Villa Azzurra di Alghero. Durante le sue vacanze estive raggiunge l'anziana parente proprio nello stesso periodo in cui avvengono strani decessi tra le pazienti. Davvero esiste un misterioso assassino che compie quei delitti ispirandosi ad un antico rituale appartenuto alle vecchie accabadoras della Sardegna rurale d'un tempo, donne che venivano chiamate dai familiari degli agonizzanti per porre fine alle sofferenze dei propri cari? Ferrandi e sua moglie s'improvvisano detective e cominciano a indagare a tutto campo, dapprima quasi per gioco, poi con sempre

Download Ebook Dialoghi Con Langelo

maggior convinzione. Quando sembrano giunti alla possibile spiegazione del mistero, un susseguirsi di colpi di scena li strappa brutalmente alle loro certezze, proiettandoli fino all'imprevedibile soluzione del mistero.

In questo secondo volume della collana ci si interroga sui cambiamenti radicali nella concezione della realtà alla luce della fisica contemporanea. Se tali modifiche investono così pesantemente la nostra idea di realtà può tenersi fuori dal dibattito metafisico e scientifico, per pregiudizio, una conoscenza che affonda le sue radici nello Spirito? Bisogna pertanto superare l'attuale dittatura del logocentrismo e aprire la riflessione su strade nuove e inconsuete, mantenendo viva la curiosità e libera da ogni verità convenzionale

somministrata negli ultimi due secoli. C'è un'intero universo che ci parla e chiede di essere ascoltato. Siamo pronti per questo salto evolutivo? Da qui inizia un'indagine sulla coscienza e sulla parte più eterea del nostro essere.

Testimonianze e studi innumerevoli ci invitano a volgere lo sguardo in questa direzione. Un nuovo approccio alla verità può aiutarci a comprendere che non siamo realmente quello che pensiamo di essere. Quello che potremo essere, se siamo pronti a pagare il prezzo di una profonda introspezione, potrebbe essere molto meglio di ciò che pensiamo.

È possibile ricominciare a vivere dopo la fine di un amore? Non per Tohrment, che per mano dei lesser ha perso la sua adorata Wellsie e il figlio che lei portava in grembo. Ora Tohr vive per vendicarsi. Ma c'è ancora chi spera di salvarlo da se stesso e dalla spirale di autodistruzione in cui è precipitato. Persino qualcuno deciso a scendere sulla Terra e abbandonare il suo posto tra le Elette, per restituire a Tohr ciò che da lui ha ricevuto in passato: sacrificio, dedizione e amore. Il decimo episodio dell'amata serie dedicata alla Confraternita del Pugnale Nero è la storia di un destino

Download Ebook Dialoghi Con Langelo

amaro e di una coraggiosa rinascita.

Gli angeli – lo dice il nome – sono «messaggeri» tra Dio e gli uomini. Costituiscono una presenza viva, quotidiana cui rivolgersi per le grandi domande e per le piccole preoccupazioni di tutti i giorni. L'interesse crescente per gli angeli assume oggi svariate dimensioni, dalla «classica» (e imprescindibile) tradizione cristiana alle mescolanze più o meno sincretistiche con nuove forme di religiosità. Ma chi sono, in realtà, questi esseri luminosi? Qual è il loro rapporto con Dio e con l'uomo? Esiste davvero l'angelo custode? Come interagiscono con la nostra vita e come possiamo, a nostra volta, entrare in contatto con delle creature puramente spirituali? L'autore, che al tema ha già dedicato numerosi studi e pubblicazioni, risponde a queste e altre domande in un testo di semplice lettura e grande profondità. La trattazione è arricchita, nella seconda parte, dalle storie concrete di 35 fra santi e altre donne e uomini straordinari che hanno goduto di un rapporto privilegiato con il mondo angelico.

The true story of four young Hungarians seeking inner direction at a time of outer upheaval, the holocaust. The intense experience depicted in this book provides them with new direction and hope. In the darkest hours of World War II, these friends, three of them Jewish, seek orientation and meaning in their shattered lives. During seventeen months, one of them, Hanna Dallos, delivers oral messages which Gitta Mallasz and Lili Strausz record in their notebooks. These messages, or teachings as they came to be known, end abruptly with the deportation of Hanna and Lili to Ravensbrück in December of 1944. Gitta Mallasz, the only survivor of the quartet, first published the notes in France in 1976. The

Download Ebook Dialoghi Con Langelo

dialogues document an extraordinary light-filled spiritual resistance in the midst of Nazi darkness and barbarous cruelty. Hanna Dallos and Gitta Mallasz, both born in 1907, became friends at the School of Applied Arts in Budapest. Together with Hanna's husband, Jozsef Kreutzer, they later established what became a successful graphic arts atelier. The three were soon joined by movement therapist Lili Strausz. The dialogues presented in this document took place between June of 1943 and November of 1944 in Budaliget and Budapest. Hanna and Lili died in Germany during a prisoner transport and Jozsef in a Hungarian concentration camp in 1945. Gitta emigrated to Paris in 1960, where she edited and published the record of their experience. This document has subsequently been translated and published in numerous languages throughout the world. Gitta Mallasz died in 1992 in France. Twenty years later, she was honored as a 'Righteous Among the Nations' by Yad Vashem for having saved more than a hundred Jewish women and children. I am deeply touched by the dialogues with the angels. - Yehudi Menuhin I could read it over and over again and never get tired of it. Thank you, thank you, thank you for sharing this book with me. - Elisabeth Kübler-Ross I feel as though the message of the angels were especially intended for me. It places me in touch with Truth and enables me to hear the call more clearly. The angels teach me how to view the world through the inner smile. - Narciso Yepes

Nella Scrittura tanti sono i cercatori di Dio e tra questi Mosè, che all'inizio dell'esodo chiede a Dio di

mostrargli la sua Gloria, il suo volto. Si tratta di un desiderio impossibile che Dio non concede, tuttavia qualcosa gli è dato: «Io ti porrò nella cavità della rupe e ti coprirò con la mano, finché non sarò passato. Poi toglierò la mano e vedrai le mie spalle, ma il mio volto non si può vedere» (Es 33,23).Le «spalle di Dio» sono il sorriso di un amico, l'abbraccio di un bambino, il grido di chi soffre, gli occhi di chi si sente perduto. Le spalle di Dio sono tutto ciò che è stato creato e che rivela bontà e bellezza, capace di affascinare e sorprendere. Le spalle di Dio sono tutto ciò che, per grazia, anche l'uomo ha saputo realizzare nell'arte e nell'ingegno, restituendo pace e armonia. Ripercorrendo l'esperienza spirituale di Mosè, di Elia o della Maddalena, ci potremmo sorprendere anche noi tra i cercatori di oggi, con il dubbio di aver intravisto le sue spalle da qualche parte... "Tutto ciò che ci circonda è un riflesso preciso di ciò che abbiamo dentro e in quanto riflesso non possiamo modificarlo agendo direttamente su di esso. Per creare quello che vogliamo dobbiamo agire sulla fonte del riflesso ovvero su noi stessi. Cosa accadrebbe se la mattina davanti allo specchio pettinaste la vostra immagine riflessa e non voi stessi? Fatica, frustrazione e nessun risultato. Allo stesso modo accade nella vita". L'autore, oltre a mostrare in modo chiaro i processi che determinano la nostra realtà, fornisce strumenti pratici per poter agire direttamente sulla fonte del riflesso e ottenere ciò che desideriamo.

"Nabil, l'angelo venuto dal mare" è un romanzo che narra la storia di un giovane nigeriano costretto a lasciare il suo Paese a seguito della violenza terroristica

Download Ebook Dialoghi Con Langelo

di "Boko Haram". L'autore, nel raccontare le vicende personali del protagonista Nabil, analizza le cause che originano i flussi migratori dai Paesi dell'Africa subsahariana e delinea i sistemi di sfruttamento attualmente in atto in Italia. Il libro offre una chiave di lettura diversa del fenomeno migratorio al fine di favorire una valutazione più serena e obiettiva delle problematiche che lo caratterizzano. La storia narrata, che origina da un episodio realmente accaduto, finisce per innescare un percorso emozionale in cui sogno e realtà s'intrecciano sino a confondersi tra loro.

[Copyright: b6a22854f65f662264de2b6e83dac18f](#)