

Free Ebooks Savita Bhabhi Episode 51 Hindi

Razio Yamata, een van de invloedrijkste zakenmannen van Japan, heeft een plan bedacht om de Amerikanen een lesje te leren. Hun grootheidswaanzin en imperialistische neigingen is hij meer dan zat. Japan heeft in de Tweede Wereldoorlog veel geleden onder de Amerikaanse aanvallen en nu is de tijd gekomen om wraak te nemen. Japan moet de machtigste natie van de wereld worden. Een ontploffende benzinetank van een Japanse auto in de VS zorgt ervoor dat de handelsbetrekkingen tussen de VS en Japan verslechteren. Dit is voor Yamatha het teken om een oorlog te ontketenen. Jack Ryan krijgt in deze dreigende noodsituatie de eervolle opdracht de Amerikaanse president met zijn diensten en kennis terzijde te staan, daarbij geassisteerd door CIA-agent John Clark. Als hij alleen maar wist hoe hij te werk moet gaan...

Londen, 1947. Charlotte 'Charlie' St. Clair is ongetrouwd en zwanger. Haar moeder neemt haar mee naar Europa om dit 'probleempje' te verhelpen. In plaats van haar zwangerschap te laten beëindigen zoals de bedoeling was, besluit ze haar nicht Rose te gaan zoeken, die tijdens de oorlog in het door de nazi's bezette Frankrijk is verdwenen. De enige die zou kunnen weten waar ze is, is de mysterieuze Eve Gardiner. Maar Eve, die tijdens de Eerste Wereldoorlog als spion deel uitmaakte van het Alice-netwerk, heeft zo haar eigen geheimen. Zij en de andere vrouwen van het netwerk zijn destijds verraden, en nog steeds wordt ze verteerd door woede. Wanneer Charlie bij haar aanklopt en een naam noemt die ze al heel lang niet meer heeft gehoord, ziet Eve eindelijk een kans om de waarheid te achterhalen. In Het Alice-netwerk komen de levens van twee sterke vrouwen bij elkaar door gebeurtenissen tijdens de Eerste Wereldoorlog in een spannend verhaal over moed, opoffering en verlossing. Over Het Alice-netwerk: 'Een meeslepende mix van historische fictie, spanning en romantiek.' Library journal 'Zenuwslappende gebeurtenissen leiden naar een adembenemende climax. Een geweldige historische roman!' Historical novel society 'Quinn schreef een prachtig boek over een ten onrechte vrijwel vergeten groep: de Engelse, Franse en Belgische vrouwen die in de Eerste Wereldoorlog spioneerden voor de geallieerden en militaire informatie van onschatbare waarde hebben doorgegeven' ???? VN Thriller- & Detectivegids

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Niek de Groot weet dat hij is voorbestemd voor iets groots, iets gigantisch. Maar dan ook werkelijk iets kolossaals. Maar soms neemt zijn leven een andere wending. of eigenlijk: op een of andere manier achtervolgt pech hem altijd en maakt Niek met regelmaat brokken. Niettemin blijft hij kalm en koelbloedig. Hij is immers op aarde om zijn leeftijdgenoten voorbij te streven. Maar waarom laten mensen hem niet gewoon zijn gang gaan?

Elon Musk is misschien wel de opvallendste en meest gedreven zakenman van dit moment – een eigentijdse mix van Thomas Edison, Henry Ford, Howard Hughes en Steve Jobs. Musk valt op door zijn dynamiek en visie in een wereld waar bedrijven vooral zekerheid zoeken. Met zijn bedrijven PayPal, Tesla Motors, SpaceX en Solar City verandert hij bedrijfstakken en de wereld door op het allerhoogste niveau te innoveren. In dit boek biedt journalist Ashlee Vance voor het eerst een inkijkje in het buitengewone leven van de meest gedurfde ondernemer van Silicon Valley. Geschreven op basis van exclusieve gesprekken met Musk, zijn familie en vrienden, volgt het boek zijn reis tot nu toe: van een ruwe opvoeding in Zuid-Afrika tot aan de top van de internationale zakenwereld.

De absolute literaire sensatie van het vorige millennium was Een hartverscheurend verhaal van duizelingwekkende genialiteit van Dave Eggers: sensationele recensies (door twintig critici verkozen tot boek van het jaar 2000), spraakmakende optredens, zeer grote

verkoopaantallen én een hartverscheurend verhaal: het gaat over de tragische dood van Eggers ouders (die binnen vijf weken na elkaar aan kanker stierven toen hij eenentwintig jaar oud was) en de wijze waarop hij zijn dan achtjarige broertje Toph opvoedt.

Intens ontroerende roman, voor liefhebbers van Jojo Moyes en Kristin Hannah Als opgroeivende zusjes waren Rose en Lily onafscheidelijk, maar in hun volwassen leven verwaterde het contact, omdat Lily niet kon omgaan met de veeleisende opvoeding van Rose' autistische dochter. Wanneer Rose ernstig ziek wordt, moet Lily terugkeren naar de bloemkwekerij van de familie en moet ze de angst die haar wegdreef onder ogen gaan zien. Kleine wonderen is geschreven met veel gevoel en begrip voor wat het betekent om 'anders' te zijn. Het is een roman over het belang van familie en over de bergen die mensen kunnen verzetten om hun geliefden te beschermen. 'Een overtuigende, liefdevolle roman over familie en toewijding.' – NEW YORK JOURNAL OF BOOKS

Ik had de brief geschreven voor ik van huis ging, mijn handen bevend terwijl ik de woorden op papier zette. Het was voornamelijk ik hou van je, met een beetje je kunt het dak op. De perfecte liefdesbrief, volgens Lola. In de tweedehandsboekwinkel van Henry's vader staat een kast met boeken waarin klanten mogen schrijven. Mensen omcirkelen woorden die ze mooi vinden, onderstrepen zinnen of ze laten boodschappen achter in de kantlijn: gedachten, vragen, wensen. Sommigen laten brieven achter tussen de bladzijden. Brieven aan schrijvers, aan (ex-)vrienden of vriendinnen. In deze kast laat Rachel een liefdesbrief achter voor haar beste vriend Henry, vlak voordat ze gaat verhuizen...

De jonge Ierse Eilis emigreert naar Brooklyn voor een beter leven. Aanvankelijk heeft ze het niet naar haar zin, maar dankzij dansavonden op zaterdag en een studie boekhouden gaat ze zich er stilaan thuis voelen. Wanneer ze naar aanleiding van het overlijden van haar zus terugkeert naar haar vaderland loopt ze Jim, een oude bekende en nieuwe liefde, tegen het lijf. De keuze wordt hartverscheurend: teruggaan naar het spannende Amerika, waar ze samen is met Tony, of in het vertrouwde Ierland blijven voor Jim.

Voor de fans van Jill Mansell: een heerlijk luchtige en romantische feelgood van Sarah Morgan, die zich afspeelt in New York! Veel liefs uit Manhattan Deel 4 Maak kennis met Molly... Als schrijfster van Ask a Girl, de populairste liefdesadviesblog in New York, beschouwt Molly zichzelf als een expert in relaties - ándermans relaties. Ze heeft één liefde in haar leven: haar dalmatiër, Valentine. Dus heeft ze enkel oog voor haar hond tijdens haar dagelijkse hardlooptochtje in Central Park. De sexy, gespierde advocaat die elke dag dezelfde route neemt, ziet ze amper staan. En dit is Daniel... Daniel, een cynische echtscheidingsadvocaat, hoef je niets te vertellen over relaties; die leiden nergens toe. Toch spreekt een flirt met de adembenemende vrouw die hij elke dag tegenkomt in het park hem wel aan, ook al heeft zij alleen maar aandacht voor haar hond. Wat als hij nu eens een hond van iemand leent... zou hij haar dan wel opvallen? Samen of niet? Molly en Daniel denken dat ze alles van relaties weten. Maar terwijl er langzaam iets moois tussen hen ontstaat, ontdekken ze dat ze nog een heleboel te leren hebben...

De cynische Saoirse (17) gelooft niet meer in de liefde. Ze is vastbesloten om nooit meer aan een serieuze relatie te beginnen. Tot ze op een eindexamenfeestje Ruby ontmoet. Die daagt haar uit tot een experiment: een zomer vol klassieke dates die zo in een romantische comedy zouden passen, en die eindigt zodra vakantie voorbij is – geen verwachtingen van eeuwige liefde, geen gebroken harten, geen gezeur. Klinkt als een perfect plan, maar Ruby en Saoirse vergeten één ding: aan het einde worden de

personages in de film altijd écht verliefd.

Genomineerd voor 3 Oscars, oa Beste Film, Beste Scenario (bewerking) en Beste Actrice in een bijrol (Octavia Spencer).

Hun namen waren Dorothy, Mary, Katherine en Christine. En zonder hen had Neil Armstrong nooit een voet op de maan kunnen zetten. Deze zwarte vrouwelijke wiskundigen werden tijdens de Tweede Wereldoorlog door de NASA opgeroepen. Ze werden 'menselijke computers' genoemd, terwijl ze met potloden, papier en eenvoudige rekenmachines de berekeningen maakten die nodig waren om ruimtereizen mogelijk te maken. Maar hun lunch moesten ze aan een aparte tafel opeten. Hun fascinerende verhaal wordt in dit boek verteld.

Overzichtelijk opgebouwd wordt instructie gegeven over de wijze van aanpak, het opbouwen van conditie en kracht, het werken aan lenigheid en trainen thuis of op de sportschool. Ook zijn er vele tips m.b.t. goede investeringen en waarschuwingen voor misleidende informatie en apparatuur.

Voor fans van Rosamund Lupton en Liane Moriarty Wat als degene die je onvoorwaardelijk hoort te kunnen vertrouwen tegen je liegt? Hannah heeft een heel gewoon leven, met een liefhebbende echtgenoot en een fijne baan. Daar komt abrupt een einde aan als ze iets volkomen onverwachts doet. Haar handelingen hebben verstrekkende gevolgen en zorgen ervoor dat haar leven volledig op z'n kop komt te staan. Ze belandt op de gesloten afdeling van een psychiatrisch ziekenhuis – een plek waar ze veilig zou moeten zijn. Alleen sterven er patiënten... De artsen houden vol dat het elke keer om zelfmoord gaat, maar Hannah weet dat ze liegen. Hoe kan ze ervoor zorgen dat iemand haar gelooft na de afschuwelijke daad die zij zelf heeft gepleegd? En misschien nog belangrijker: hoe kan ze ervoor zorgen dat iemand haar gelooft voordat de moordenaar weer toeslaat? De pers over De afdeling 'Een intrigerende psychologische thriller. Barstensvol spanning.' The Mirror 'Steekt met kop en schouders boven de rest uit.' Daily Mail 'Een psychologische thriller van een auteur die een meester is in het opbouwen van spanning.' The People 'Op het gebied van psychologische thrillers zijn er maar weinig auteurs beter dan Tammy Cohen. Dit is haar beste boek ooit!' Red Magazine 'Hield me in het duister tot aan de laatste briljante plottwist.' Woman and Home

Thomas Cromwell (1485-1540), de zoon van een smid, weet zich op te werken tot staatsman en de belangrijkste adviseur van de Engelse koning Hendrik VIII.

De jonge activiste Tessa Quayle wordt met doorgesneden keel aangetroffen in een verlaten gebied in Noord-Kenia. De Afrikaanse arts, die met haar meereisde blijkt spoorloos verdwenen. Tessa's echtgenoot, Justin, is Brits diplomaat op de ambassade in Nairobi. Ontgoocheld maar vastbesloten begint hij een zoektocht naar de moordenaars en de ware toedracht van Tessa's dood. Hij ontdekt een samenzwering, die zijn eigen leven in gevaar brengt, maar ook al veel meer onschuldige levens heeft geëist. Justins ontdekkingen geven hem antwoord op wie hij zelf is en wat zijn jonge echtgenote dreef. De toegewijde tuinier is niet alleen een aangrijpende roman, maar ook een onthutsende en glasheldere analyse van de uitwassen van kapitalistische hebzucht bij multinationale bedrijven en de funeste gevolgen daarvan voor het arme deel van de wereldbevolking. `Een indrukwekkende aanklacht, een briljante roman, een superieure thriller. De Morgen ` een mooi, boos, opwindend en vermoedelijk invloedrijk boek.

Vrij Nederland `beslist John le Carrés meesterwerk. The Times Literary Supplement
De zoon van een aristocratisch echtpaar is wees in de jungle en opgevoed door apen.

Kleine wonderen A.W. Bruna Uitgevers

Dit is een uitgebreid boek met volledige afbeeldingen. Het omvat alle seksposities waaraan een mens kan denken. Alle seksposities zijn uitgelegd met duidelijke foto's en eenvoudige woorden.

De geliefde prostituee Dewi Ayu staat na eenentwintig jaar plotseling op uit haar graf, terwijl haar vier dochters - drie beeldschoon en één buitengewoon lelijk - in al die jaren door het leven zijn getekend. Aan de hand van hun familiegeschiedenis vertelt Eka Kurniawan op wervelende wijze het verhaal van de onderdrukking van Indonesië: van de wrede overheersing door Nederland tijdens de koloniale periode en vervolgens door Japan tijdens de Tweede Wereldoorlog; van het uitroepen van de onafhankelijkheid in augustus 1945 en de daaropvolgende politionele acties tot de massamoord op ten minste een half miljoen communisten in de jaren 1965-'66. Schoonheid is een vloek combineert geschiedenis, satire, folklore, humor en romantiek in een zinderende vertelling.

Charlie gaat naar de bovenbouw. Hij is zeker geen sukkel, maar populair is hij ook niet. Zijn verlegen, hyperintelligente en sociaal onaangepaste karakter zorgt ervoor dat hij een muurbloempje blijft. Charlie probeert op zijn eigen manier vat te krijgen op de wereld van dates, familiedrama's, seks en drugs. Gelukkig heeft hij vrienden die hem hier af en toe bij helpen. Op zijn eigen unieke, aandoenlijke en aangrijpende manier vertelt Charlie zijn verhaal aan de enige persoon die hij vertrouwt. Aan jou. Stephen Chbosky (1970) is auteur, scriptschrijver en regisseur. Zijn debuut De belevenissen van een muurbloem was direct bij verschijning een succes. Het veroorzaakte veel opschudding in Amerika, omdat het daar op veel scholen werd verboden vanwege de controversiële inhoud. Chbosky woont in New York. 'De belevenissen van een muurbloem is volwassener dan de meeste young adult-literatuur en zal ook zeker door oudere lezers gewaardeerd worden.' denise kersten, usa today 'Dit verhaal over zijn leven zal tieners nog jaren bezighouden.' school library journal

Een gevoelig en humoristisch verhaal over liefde, loyaliteit en hoop. Nu verfilmd! Enzo weet alles over Denny. Hoe goed hij voor zijn zieke vrouw zorgt. Hoe graag hij het wil maken als autocoureur. Hoe hij zijn dochtertje Zoë altijd beschermt. Enzo weet sowieso veel van mensen. Dat plannen soms zomaar ineens van de baan zijn. Dat het lastig is op de goede weg te blijven. Wat dat betreft is het leven net een autorace. Eigenlijk zit Enzo maar één ding in de weg: hij is de beste vriend en de beschermer van het gezin, maar hij is geen mens. Waarom zit hij toch in een hondenlichaam? Waarom kan hij niet praten, niet autoracen en waarom heeft hij niet van die handige duimen? Gelukkig heeft hij wel zijn wijze neus, waarmee hij zijn familie beter kan doorgronden dan zij zelf. Daarom doet hij er alles aan om Denny, Eve en Zoë bij elkaar te houden.

Wanneer het misbruikte en levenloze lichaam van een elfjarig jongetje wordt gevonden, wijzen ooggetuigen en forensisch materiaal onmiskenbaar in de richting van de populaire coach van het plaatselijke Little League-team. Maar de verdachte, die met groot machtsvertoon wordt gearresteerd, heeft een waterdicht alibi. Detective Ralph Anderson raakt

na verder onderzoek ook overtuigd dat hij inderdaad buiten de stad was. Hoe kan hij dan tegelijkertijd op twee plekken zijn geweest?

Het licht van de zee werd weergaloos verfilmd als *The Light Between Oceans*, met o.a. Rachel Weisz, Michael Fassbender en Alicia Vikander 1926. Tom en Isabel Sherbourne bemannen een afgelegen vuurtoren voor de kust van Australië. Het is een stil en eenzaam leven voor het jonge, ongewenst kinderloze stel. Tot er na een storm in april een roeiboot aanspoelt met twee mensen erin: een dode man en een kleine, springlevende baby, een meisje. Tom begraaft de man en Isabel ontfermt zich over de baby, met wie ze al snel een sterke band krijgt. Ze haalt Tom over om te doen alsof ze hun eigen dochter is. Maar wanneer ze na twee jaar terugkeren naar het vasteland worden ze geconfronteerd met veel vragen van hun familie en vrienden, en met een wanhopige vrouw op zoek naar haar dochtertje... De pers over *Het licht van de zee*: 'Hartverscheurend.' Libelle 'Aangrijpende debuutroman.' NBD/Biblion 'Stedman weet het aangrijpende verhaal zo te vertellen dat je meevoelt met alle personages.' Gooi- en Eemlander 'Een enorm pakkend en dramatisch verhaal over de liefde van een moeder voor een kind.' Vrouwenbibliotheek.nl

Autobiografie van de grootste sportschoenenmaker ter wereld Phil Knight richtte in 1964 samen met hardloopcoach Bill Bowerman Blue Ribbon Sports op, in het begin als distributeur voor de Japanse schoenmaker Onitsuka Tiger. Ze begonnen met een startkapitaal van slechts \$1200. In 1971 ging het bedrijf verder als Nike Inc. Knight wilde het oorspronkelijk Dimension 6 noemen. Jeff Johnson, Knights eerste werknemer, verzond de naam Nike – uitgesproken als naikie. Phil Knight over de naam Nike: 'Er spookten een heleboel dingen door mijn hoofd. Ten eerste dat Johnson erop gewezen had dat alle grote merken korte namen hebben. Twee lettergrepen of minder. En dat ze allemaal een harde klank in de naam hebben, een letter als de K of de X, die in je hoofd blijft hangen. Dat klonk allemaal zinnig. En was van toepassing op Nike. Ik vond het mooi dat Nike de godin van de overwinning was. Ik wilde winnen.' De swoosh van Nike werd in 1971 voor slechts \$ 35 ontworpen door Carolyn Davidson. Knight was niet razend enthousiast over het logo. 'Ik zal er wel aan wennen,' was zijn eerste reactie.

Het is april 1975 en in Saigon heerst chaos. In zijn villa zit een generaal van het Zuid Vietnamese leger whiskey te drinken en hij is samen zijn getrouwe kapitein een lijst aan het opstellen van mensen die een plaats krijgen op een van de laatste vluchten het land uit. De generaal en zijn landgenoten gaan een nieuw leven beginnen in Los Angeles. Ze zijn zich er niet van bewust dat een van hen, de kapitein, in het geheim de groep observeert en verslag uitbrengt aan een meerdere in de Vietcong. De sympathisant is het verhaal van deze kapitein, een man grootgebracht door een afwezige Franse vader en een arme Vietnamese moeder, een man die in Amerika ging studeren aan de universiteit, maar terugkeerde naar Vietnam om te vechten voor de communistische zaak. Viet Thanh Nguyens verbazingwekkende roman

biedt een kijkje in de ziel van deze dubbelagent, een man wiens hooggestemde idealen vereisen dat hij de mensen die hem het meest nabij zijn moet verraden. Winnaar van: Pulitzerprize, Edgar Allan Poe Award, Andrew Carnegie Medal, Dayton Literary Peace Prize, Center for Fiction first novel prize, California Book Award, Asian/Pacific American Literature Award Viet Thanh Nguyen is geboren in Vietnam en opgegroeid in de Verenigde Staten. Verhalen van zijn hand zijn verschenen in Best American Voices, TriQuarterly, Narrative en de Chicago Tribune. Ook is hij de auteur van het academische boek *Race and Résistance*. Hij doceert Engelse en Amerikaanse Studies aan de Universiteit van Zuid-Californië en woont in Los Angeles. De sympathisant is zijn, alom geprezen, debuut. In *De sympathisant* vertelt Nguyen het verhaal van een man met twee zielen, iemand wiens politieke overtuigingen botsen met zijn individuele loyaliteiten. In dialoog met, maar diametraal tegenovergesteld aan de verhalen over de Vietnamese oorlog die eerder zijn verschenen, biedt deze roman een belangrijk en onbekend nieuw perspectief op de oorlog: die van een communistische sympathisant in gewetensnood.

In de reeks Klassieke Eversellers 'Er bestaat geen verschil tussen tijd en een der drie ruimtedimensies, behalve dat onze zintuiglijke waarneming zich langs de tijd beweegt.' *De Tijdreiziger* De vader van de moderne Science Fiction is zonder twijfel de Engelse schrijver H.G. Wells (1866-1946). Zijn invloed, zowel ideologisch als literair, is aanzienlijk geweest, en hij behoort dan ook nog steeds tot een van de meest gelezen Science Fiction schrijvers. Wells schreef onder meer *De tijdmachine*, *De onzichtbare man* en *De oorlog der werelden*. Hij schreef *De tijdmachine* in 1895 waarna het boek driemaal is verfilmd. Het boek wordt door velen als een van de grote Science Fiction meesterwerken gezien en diende, en dient nog steeds, als belangrijke inspiratiebron voor veel andere schrijvers. In *De tijdmachine* doet *De Tijdsreiziger* zijn vrienden verslag van zijn verblijf in de verre toekomst, in het jaar 802.700. Hij beschrijft zijn kennismaking met de bovengronds levende Eloi en de lichtschuwe, ondergronds levende Morlocks. Langzaam maar zeker ontdekt hij de oorzaak van de angst waaraan de ogenschijnlijk zo gelukzalige Eloi iedere nacht ten prooi vallen.

Waarom hebben getalenteerde mensen vaak moeite om hun doelen te bereiken terwijl minder begaafde individuen soms zonder slag of stoot verbazingwekkende prestaties leveren? Op basis van haar eigen verhaal als dochter van een wetenschapper die zich vaak beklaagde over haar vermeende gebrek aan intelligentie, beschrijft Angela Duckworth haar loopbaan door het onderwijs, de consultancybusiness en de neurowetenschap. Het leidde tot de hypothese dat werkelijk succes vooral ontstaat door een speciale mix van volledige overgave en de vastberadenheid om te werken aan je langetermijndoelen: grit. In dit boek doet Duckworth, winnaar van de prestigieuze MacArthur Genius Award, haar theorie uit de doeken en helpt ze iedereen om aan de hand van zes kernwaarden hun eigen grit-factor te bepalen: hoop, inspanning, precisie, passie, rituelen en prioriteiten. Grit gaat voorbij aan clichés als 'succes is vooral hard werken' en

biedt een frisse en motiverende manier om zelf ongekende resultaten te behalen.

Het is gruwelijk genoeg om getuige te zijn van een moord. Het is nog erger als niemand je gelooft. De vrouw in suite 10 is de nieuwe, razend spannende thriller van Ruth Ware, bekend van *In een donker, donker bos*, dat wordt verfilmd door Reese Witherspoon. Dit had het perfecte tripje moeten zijn. Dit was haar kans op promotie. Maar een moordenaar gooit roet in het eten. En zij is de enige getuige. Tijdens een cruise is Lo Blacklock getuige van een moord, maar niemand gelooft haar. Vastberaden om erachter te komen wie het slachtoffer was en waarom ze vermoord is, gaat Lo op zoek naar de waarheid. Maar Lo zal er snel achter komen dat een moordenaar niet gediend is van mensen die hun neus in andermans zaken steken...

Ove is negenenvijftig jaar oud. Mensen noemen hem 'de bittere buurman'. Elke ochtend loopt hij een inspectierondje in zijn buurt. Hij verzet fietsen en controleert de inhoud van afvalbakken, hoewel hij al jaren geen voorzitter meer is van de vereniging van eigenaren. Maar achter deze pedante façade gaat een trieste geschiedenis schuil. Wanneer de nieuwe overburen op een novemberochtend per ongeluk zijn brievenbus pletten, vormt dat het begin van een komisch en hartverwarmend verhaal over onverwachte vriendschap, haveloze katten en de kunst van het achteruitrijden met een aanhangwagen.

In 'Het lied van de geesten' van Jesmyn Ward (1977) wonen Jojo en zijn kleine zusje Kayla met hun zwarte grootouders langs de kust van Mississippi. Hun moeder, Leonie, veroorzaakt met haar sporadische aanwezigheid in hun levens alleen chaos. Als hun (blanke) vader vrijkomt uit een gevangenis in het noorden van de staat, besluit Leonie dat ze hem gezamenlijk moeten ophalen. Ze hoopt op een gelukkige familiereünie, maar in plaats daarvan volgt een hellevaart door een landschap dat nog altijd is getekend door armoede en racisme. Onderweg wordt zowel Leonie als Jojo geteisterd door spoken uit het verleden, dat op het platteland van het Diepe Zuiden, in de onsterfelijke woorden van William Faulkner, nooit dood is, zelfs niet voorbij. Ward ontving de National Book Award voor haar roman 'Salvage the Bones' en voor 'Het lied van de geesten', waarmee ze de eerste vrouw ooit is die de prijs twee keer heeft gekregen voor fictie. Fijnzinnig prentenboek zonder woorden, waarin een ruiter te paard een reis maakt door verschillende landen in Zuid-Europa, waarvan typerende bijzonderheden om grappige details in de illustraties zijn verwerkt.

Langverwachte nieuwe roman van Pulitzer Prize-winnares New York 1940. Op de marinebasis in Brooklyn wemelt het tijdens de oorlog van de vrouwelijke arbeiders met banen die voorheen niet voor hen waren weggelegd. Onder hen bevindt zich de achttienjarige Anna Kerrigan, dochter van een ondergrondse koerier die zijn gezin onverwachts in de steek liet. Na een zware duikopleiding waarbij ze veel moed en wilskracht toont, wordt Anna de eerste vrouwelijke marineduikster. Ze is vastbesloten het mysterie rond de verdwijning van haar vader op te lossen – ook al betekent dit dat

zij zal moeten infiltreren in de maffiawereld van New York.

Al meer dan dertig jaar weten we dat er een klimaatcrisis aan zit te komen, maar met die kennis hebben we weinig gedaan. Pas toen Greta Thunberg 'Brand!' riep en 1,6 miljoen scholieren wereldwijd haar voorbeeld volgden, begon de urgentie van de situatie werkelijk door te dringen – en nog gaan de meesten van ons door met leven zoals we dat altijd al hebben gedaan. Naomi Klein schrijft al tien jaar over het klimaat. Tien jaar waarin de aarde onherstelbare schade heeft opgelopen en de politieke landkaart ingrijpend is veranderd. Te lang hebben we het economische systeem van ongelimiteerde consumptie en ecologische uitputting in stand gehouden. Voor Klein – en voor steeds meer mensen – is er maar één conclusie mogelijk: de economische, sociale en ecologische crises waar we ons in bevinden, houden sterk verband met elkaar. We moeten onze beschaving ingrijpend veranderen. Het is tijd voor een nieuwe groene politiek.

[Copyright: 853ec18d7c287cd745fa2b7ed024b539](https://www.853ec18d7c287cd745fa2b7ed024b539)