

Monstress Volume 2 The Blood

War has engulfed the Known World, and Maika Halfwolf is at its epicenter. As she and her friends grapple with the consequences of their actions, long-buried secrets and long-awaited reunions threaten to change everything. Join MARJORIE LIU and SANA TAKEDA in the newest volume of this Eisner, Hugo, Harvey, and British Fantasy Award-winning series. Plus, learn about the happier childhood days of Kippa and Maika in MONSTRESS: TALK-STORIES 1 and 2! Collects MONSTRESS: TALK-STORIES #1-2 and MONSTRESS #31-35

From Hugo Award-winning editor Neil Clarke, the best science fiction stories of the year are collected in a single paperback volume. Keeping up-to-date with the most buzzworthy and cutting-edge science fiction requires sifting through countless magazines, e-zines, websites, blogs, original anthologies, single-author collections, and more—a task accomplishable by only the most determined and voracious readers. For everyone else, Night Shade Books is proud to introduce the latest volume of The Best Science Fiction of the Year, a yearly anthology compiled by Hugo and World Fantasy Award-winning editor Neil Clarke, collecting the finest that the genre has to offer, from the biggest names in the field to the most exciting new writers. The best science fiction scrutinizes our culture and politics, examines the limits of the human condition, and zooms across galaxies at faster-than-light speeds, moving from the very near future to the far-flung worlds of tomorrow in the space of a single sentence. Clarke, publisher and editor-in-chief of the acclaimed and award-winning magazine Clarkesworld, has selected the short science fiction (and only science fiction) best representing the previous year's writing, showcasing the talent, variety, and awesome "sensawunda" that the genre has to offer.

Londen wordt geteisterd door "Het Gele Teken", een onbekende crimineel die overal waar hij toeslaat een grote, gele, omcirkelde "m" achterlaat. Wanneer de Britse kroonjuwelen gestolen worden uit de Tower of London worden Blake en Mortimer ingeschakeld om Scotland Yard met hun onderzoek te helpen. In de Centaur club leert Mortimer enkele stamgasten kennen: Leslie Macomber, editeur van de krant Daily Mail, Sir Hugh Calvin, rechter in Central Criminal Court, professor Robert Vernay van de British Medical Association en Dokter Jonathan Septimus van het Psychiatrische Instituut. Na een diner verlaat de groep het gebouw en wandelen Vernay en Septimus alleen verder tot Septimus zich plots niet goed voelt en een taxi naar huis neemt. Vernay blijft hierbij alleen achter en wordt kort erop ontvoerd door "Het Gele Teken". Hetzelfde gebeurt de nacht erop met Macomber en de daaropvolgende nacht met Calvin. Septimus wordt gewaarschuwd dat hij de volgende is.

The next volume in the best-selling Eisner, Hugo, Harvey & British Fantasy Award winning series by MARJORIE LIU and SANATAKEDA! The long-dreaded war between the Federation and Arcanics is about to explode. Maika must choose her next steps: will she help her friends, or strike out on her own? Collects MONSTRESS issues #25-30

2018 Eisner Award winner, Best Writer 2018 Eisner Award winner, Best Painter/Multimedia Artist 2018 Eisner Award winner, Best Continuing Series 2018 Eisner Award winner, Best Publication for Teens 2018 Eisner Award winner, Best Cover Artist 2018 Harvey Award winner, Book of the Year 2018 Hugo Award winner, Best Graphic Story 2018 British Fantasy Award winner, Best Comic/Graphic Novel 2018, 2016, 2015 Entertainment Weekly's The Best Comic Books of the Year 2018, Newsweek's Best Comic Books of the Year 2018, The Washington Post's 10 Best Graphic Novels of the Year 2018, Barnes & Noble's Best Books of the Year 2018, YALSA's Great Graphic Novels for Teens 2018, Thrillist's Best Comics & Graphic Novels of the Year 2018, Powell's Best Science-Fiction, Fantasy, Horror, and Graphic Novels of the Year

Where To Download Monstress Volume 2 The Blood

The richly imagined world of MONSTRESS is an alternate matriarchal 1900s Asia, with an art deco-infused steampunk aesthetic that's brimming with arcane dangers. Within it, a teenage girl struggles to overcome the trauma of war, a task that's made all the more difficult by her mysterious psychic link to an eldritch monster of tremendous power--a connection that will transform them both, and place them in the crosshairs of both human and otherworldly powers. Creator/writer Marjorie Liu (who made history as the first woman to win an Eisner Award for Best Writer) and creator/artist Sana Takeda present a deluxe, oversized hardcover edition of their beloved breakout comic in MONSTRESS BOOK ONE. Collecting the first 18 issues of the New York Times bestselling series, this massive edition features a striking new cover, as well as special extras, including never-before-seen sketches, script pages, and more for over 500 pages of award-winning content.

Auf posthumanistischen Wegen – der Rundgang durch die Science Fiction 2019 "Das Science Fiction Jahr" ist ein Kompendium, das seit 1986 in ununterbrochener Folge erscheint – erst im Heyne Verlag unter der Schirmherrschaft von Wolfgang Jeschke, dann unter Federführer Sascha Mamczak, und seit 2015 im Golkonda Verlag, ab 2020 bei Hirnkost. Das Science Fiction Jahr 2019 blickt auf das zurück, was die Science Fiction in Buch, Film, Spiel und Allgemeinen im letzten Jahr zu bieten hatte. Ein spezieller Fokus wird in dieser Ausgabe auf der Frage "Was ist eigentlich posthumane Science Fiction?" liegen. In Essays, Interviews, aber auch in unseren Rückblicken wird den Leser*innen das Thema immer wieder begegnen. Buchrezensionen, eine Bibliographie der in Deutschland erschienenen SF, eine Übersicht der vergebenen Genre-Preise sowie ein Nekrolog runden das Jahrbuch ab. Mit Beiträgen von Lars Schmeink, Judith Vogt, Karlheinz Steinmüller, Wolfgang Neuhaus, Mirko Strauch u. v. m.

Set in an alternate matriarchal 1900's Asia, in a richly imagined world of art deco-inflected steam punk, MONSTRESS tells the story of a teenage girl who is struggling to survive the trauma of war, and who shares a mysterious psychic link with a monster of tremendous power, a connection that will transform them both and make them the target of both human and otherworldly powers. About the Creators: New York Times bestselling and award-winning writer Marjorie Liu is best known for her fiction and comic books. She teaches comic book writing at MIT, and leads a class on Popular Fiction at the Voices of Our Nation (VONA) workshop. Ms. Liu's extensive work includes the bestselling "Astonishing X-Men" for Marvel Comics, which featured the gay wedding of X-Man Northstar and was subsequently nominated for a GLAAD Media Award for outstanding media images of the lesbian, gay, bisexual and transgender community. Prior to writing full-time, Liu was a lawyer. She currently resides in Boston. Sana Takeda is an illustrator and comic book artist who was born in Niigata, and now resides in Tokyo, Japan. At age 20 she started out as a 3D CGI designer for SEGA, a Japanese video game company, and became a freelance artist when she was 25. She is still an artist, and has worked on titles such as "X-23" and "Ms. Marvel" for Marvel Comics, and is an illustrator for trading card games in Japan.

Harlan Coben Dood spel Ex-fotomodel Laura Ayers heeft in basketbalsuperster David Baskin haar grote liefde gevonden. Maar tijdens hun huwelijksreis slaat het noodlot toe: David gaat zwemmen in zee en keert niet terug. Enkele maanden later valt een nieuwe speler in Davids team op door fantastisch spel. Laura is in de rouw, maar niet blind voor de gelijkenis met haar echtgenoot. Ze besluit in Davids verleden te graven en stuit op een oude moord, een familieschandaal en een web van leugens dat alles en iedereen die ze ooit vertrouwde lijkt te omvatten...

Verenigde Staten, 1942 Drie doodgevone meisjes besluiten dienst te nemen in het leger. Rio doet het voor haar gesneuvelde zus,

Where To Download Monstress Volume 2 The Blood

voor Frangie is het de enige manier om haar droom - arts worden - uit te laten komen, en de Joodse Rainy heeft er alles voor over om Hitler tegen te houden. Geen van drieën had verwacht om ook echt aan het front terecht te komen, maar dat pakt anders uit, en plotseling bevinden ze zich midden in de aanzin die oorlog heet. In de hitte van de Tunesische woestijn ontdekken ze wat dorst en doodsangst is, maar ook wat échte vriendschap waard is... 'De hoofdpersonen zijn sterk en goed uitgediept, de gebeurtenissen uit de oorlog goed onderzocht. De alternatieve geschiedenis en de oorlogsplot, die je voor je ziet als een film, zal heel veel mensen aanspreken.' - School Library Journal 'Een aangrijpend en hartverscheurend verhaal.' - Publishers Weekly

2017 British Fantasy Award, Best Comic/Graphic Novel 2018 Eisner Awardwinner, Best Writer 2018 Eisner Award winner, Best Painter/MultimediaArtist 2018 Eisner Award winner, Best Continuing Series 2018 Eisner Awardwinner, Best Publication for Teens 2018 Eisner Award winner, Best CoverArtist 2018 Harvey Award winner, Book of the Year 2018 Hugo Award winner, Best Graphic Story 2018 Hugo Award Winner, Best Professional Artist 2018British Fantasy Award winner, Best Comic/Graphic Novel 2018, 2016, 2015Entertainment Weekly's The Best Comic Books of the Year" 2018, Newsweek'sBest Comic Books of the Year 2018, The Washington Post's 10 Best GraphicNovels of the Year 2018, Barnes & Noble's Best Books of the Year 2018, YALSA's Great Graphic Novels for Teens 2018, Thrillist's Best Comics &Graphic Novels of the Year 2018, Powell's Best Science-Fiction, Fantasy, Horror, and Graphic Novels of the Year 2019, Hugo Award nominee Maikaand Corvin make their way through a warped and lethal land in search of Kippa, who is faced with her own terrible monsters. But when Maika comes face-to-face with a stranger from her deep past, startling truths are uncovered, and at the center of it all lurks a dangerous conspiracy that threatens the Known World. Maika is finally close to getting all the answers she ever wanted, but at what price? With war on the horizon - a war no one wants to stop - whose side will Maika choose? Collects MONSTRESS #19-24. This exclusive edition includes a special poster by series artist Sana Takeda!

De onderwereld van Harlem in de jaren '60 frustreert de ambities van een (deels) keurige meubelverkoper in dit verhaal vol roofovervallen, afpersing en zwendel, gesitueerd in een roerig New York. 'Harlem Shuffle' van Colson Whitehead gaat over Ray Carney, een beschaafde meubelverkoper die voor zijn klanten en burens in 125th Street een fatsoenlijk leven probeert te leiden. Zijn vrouw is in verwachting van hun tweede kind, en ook al wonen ze in een krap appartement te dicht bij het metrospoor: hij heeft veel bereikt, hij is tevreden. Wat weinig mensen weten, is dat Ray afkomstig is uit een geslacht van benedeleden en boeven, en dat zijn brave burgermansbestaan barsten begint te vertonen. Barsten die steeds groter worden dankzij zijn louche, onfortuinlijke neef Freddie, die dankbaar gebruikmaakt van Rays keurige façade – en hem ondertussen steeds dieper de Harlemse onderwereld in sleurt. Terwijl Ray worstelt met zijn dubbelleven begint hij steeds duidelijker in te zien wie de touwtjes in handen heeft in Harlem. Lukt het Ray om hier zonder kleerscheuren uit te komen – om zijn neef te redden, zijn deel van de winst te pakken en tegelijkertijd zijn reputatie hoog te houden?

Librarians who work with readers will find this well-loved guide to be a treasure trove of information. With descriptive annotations of thousands of genre titles mapped by genre and subgenre, this is the readers' advisor's go-to reference. • Helps librarians answer

the challenging question "What should I read next?" • Helps LIS students understand popular genres and better select books for which readers are looking • Serves as a starting point for library patrons looking for their next read

American culture has long represented mixed-race identity in paradoxical terms. On the one hand, it has been associated with weakness, abnormality, impurity, transgression, shame, and various pathologies; however, it can also connote genetic superiority, exceptional beauty, and special potentiality. This ambivalence has found its way into superhero media, which runs the gamut from Ant-Man and the Wasp's tragic mulatta villain Ghost to the cinematic depiction of Aquaman as a heroic "half-breed." The essays in this collection contend with the multitude of ways that racial mixedness has been presented in superhero comics, films, television, and literature. They explore how superhero media positions mixed-race characters within a genre that has historically privileged racial purity and propagated images of white supremacy. The book considers such iconic heroes as Superman, Spider-Man, and The Hulk, alongside such lesser-studied characters as Valkyrie, Dr. Fate, and Steven Universe. Examining both literal and symbolic representations of racial mixing, this study interrogates how we might challenge and rewrite stereotypical narratives about mixed-race identity, both in superhero media and beyond.

Maika has spent most of her life learning how to fight, but how will she fare when the only way to save her life...is to make friends? Collects issues 13-18 of the Hugo Award and British Fantasy Award series.

In een dorp met een duistere geschiedenis maakt een vrouwelijke dominee een nieuwe start. Brandende meisjes is de steengoede nieuwe thriller van de auteur van de bestseller De Krijtman. Zijn we allemaal in staat tot onuitsprekelijke daden om degenen van wie we houden te beschermen? Welkom in het lieflijke plaatsje Chapel Croft. Vijfhonderd jaar geleden werden hier acht protestantse martelaren terechtgesteld op de brandstapel. Dertig jaar geleden verdwenen twee tienermeisjes spoorloos. Twee maanden geleden pleegde de dominee van de lokale parochie zelfmoord. Dominee Jack Brooks, alleenstaande ouder van de veertienjarige Flo, arriveert in het dorp om een nieuwe start te maken en wat tot rust te komen. Maar rust is het laatste wat ze er vinden. Want iemand lijkt vastbesloten om de duistere geschiedenis van het dorp actueel te houden. Jack ontvangt sinistere pakketjes en berichten. En Flo ziet levensechte visioenen van brandende meisjes. Of zijn het geen visioenen?

De opvolger van De wrede prins, dat werd bejubeld door bloggers, boekhandelaren en pers. Voor de fans van Sarah J. Maas en Leigh Bardugo 'Verleidelijk, gevaarlijk en volkomen verslavend.' Leigh Bardugo, internationale bestsellerauteur van Het negende huis Jude is erin geslaagd om Cardan, de koning van Elfhame, aan haar wil te onderwerpen. Voor een jaar en een dag is hij slechts een marionet, terwijl Jude over zijn koninkrijk heerst. Meer dan ooit moet ze het hoofd bieden aan hofintriges, wisselende bondgenootschappen en aan de slinkse Cardan, die tot alles in staat is om zijn macht terug te krijgen. Dan slaat het verraad toe, dichterbij dan Jude had kunnen vermoeden. Als ze zichzelf en haar familie in leven wil houden, zal ze de verrader moeten ontmaskeren en haar gevoelens voor Cardan in bedwang moeten houden.

Terwijl Jude al haar sluwheid inzet om te overleven, tikken haar dagen op de troon onverbiddelijk voorbij. In de pers 'Het eerste deel van de internationale fantasysensatie Elfhame verschijnt in een limited edition met veel blinkend goud.' Het Parool 'Een fantastische reis naar een huiveringwekkend elfenland, prachtig bloemrijk geschreven en vol grillige personages.' **** Algemeen Dagblad 'Zoek je een niet al te zoetsappig boek met een badass vrouwelijk hoofdpersonage, dan is deze serie echt iets voor jou. Ik kan in ieder geval niet wachten om meer over Jude en haar avonturen te lezen!' **** Hebban.nl 'De wrede prins is bewonderenswaardig, vol spanning, romantiek en mythologie. Dit is YA-fantasy van de bovenste plank.' NBD Biblion

A Hugo and British Fantasy Award-winning seriesÑand current Eisner Award nominee for Best Continuing Series, and Best Publication for Teens, with Marjorie Liu nominated for Best Writer and Sana Takeda nominated for Best Painter and Best Cover Artist! Maika has spent most of her life learning how to fight, but how will she fare when the only way to save her lifeÉ is to make friends? Collects MONSTRESS #13-18

The latest issue of IMAGE+ overflows with exclusive interviews, art features, and comics, offering a tsunami of sequential art in 80 pages. Discover how ROB GUILLORY illustrates a horrific harvest in FARMHAND, and how MIRKA ANDOLFO brought her provocative, anthropomorphic romance, UNNATURAL, from Italy to the United States. IMAGE+ provides direct access to the most groundbreaking creators and how they're changing the face of comics, from step-by-step illustration breakdowns to in-depth features. This issue also brings SCOTT SNYDER and JOCKÕs WYTCHES: BAD EGG one chapter closer to its gut-wrenching finale, as two adolescent boys fall deeper into a nightmare filled with family secrets, betrayal, and sinister monsters. IMAGE+ is free with any purchase of DiamondÕs Previews.

George R.R. Martin, Het Lied van IJs en Vuur 1 - Het spel der tronen Ver voorbij de machtige ijsmuur die de noordgrens van het koninkrijk sinds mensenheugenis beschermt, roert zich een lang vergeten vijand. Maar ieders blik is naar het zuiden gericht, naar het hof waar de machtige Lannisters sterke spelers zijn. Immers, de macht van de koning is tanende, zijn Hand is onder verdachte omstandigheden aan zijn eind gekomen, velen zijn uit op eigen gewin. Toch zijn er nog trouwe onderdanen. De Starks van Winterfell bijvoorbeeld, hard en onverzettelijk als hun bevroren domein. Als de koning Eddard Stark tegen diens zin benoemt tot zijn nieuwe Hand, worden zowel hij als zijn familie betrokken bij de meest omvattende machtsstrijd ooit, het levensgevaarlijke spel der tronen.

Nach den traumatischen Ereignissen des ersten Bandes befinden sich die Arkane Maika, das kleine Fuchsjunge Kippa und die Katze Ren auf der Reise ins sagemumwobene Thyria, um dort mehr uüber Maikas Mutter und deren Vergangenheit herauszufinden. Dabei stößt die ungleiche Reisegruppe nicht nur auf eine neue, schreckliche Gefahr, sondern wird auch von einer alten Freundin verfolgt ... die absolut nicht das ist, was sie immer zu sein schien. Die

Geschiede um Maika Halbwolf, die sowohl ein dunkles Geheimnis, als auch ein übermächtiges Monster in sich trägt findet im furiosen zweiten Band zum Erfolgshit des letzten Jahres seine Fortsetzung. Star des Comics ist das wunderschöne Artwork von Sana Takeda und die faszinerende neue Fantasy-Welt aus der Feder von Marjorie Liu. Het is januari, de stad Portland gaat gebukt onder hevige regenval en de dijken staan op springen. Tientallen mensen zijn verdronken in het woeste water van de Willamette rivier. Wanneer de lijkschouwer de laatste drenkeling onderzoekt, ontdekt hij dat ze niet is verdronken, maar is vermoord voordat ze in het water terechtkwam. Al snel worden er meer slachtoffers gevonden en realiseert rechercheur Archie Sheridan zich dat een seriemoordenaar de straten van Portland onveilig maakt. Journalist Susan Ward duikt meteen in het verhaal van de seriemoordenaar, maar moet ook een andere mysterie ontrafelen. De overstroming heeft het stoffelijk overschot van een man blootgelegd die waarschijnlijk is overleden tijdens de vorige grote overstroming van Portland, zestig jaar geleden. Wat zijn de verbanden tussen de nieuwe doden en het zestig jaar oude lichaam? Sommige geheimen zijn zo angstaanjagend dat ze maar beter verborgen kunnen blijven...

This book contains the following works arranged alphabetically by authors last names A Royal Prisoner [Marcel Allain] The Man Who Knew Too Much, The Man Who Was Thursday: a Nightmare [G.K Chesterton] The Hound of the Baskervilles, The Memoirs of Sherlock Holmes [Arthur Conan Doyle] The Nebuly Coat [John Meade Falkner] The Chestermarke Instinct, The Middle of Things, The Orange-Yellow Diamond, The Paradise Mystery [Joseph Smith Fletcher] Helen Vardon's Confession, The Singing Bone {R. Austin Freeman} File No.113, Monsieur Lecoq, The Lerouge Case, The Mystery of Orcival [Émile Gaboriau] The Riddle of the Frozen Flame [Thomas W. Hanshew] A Thief in the Night , Raffles: Further Adventures of the Amateur Cracksman, The Amateur Cracksman [Ernest William Hornung] Malcolm Sage, Detective [Herbert George Jenkins] The Room in the Dragon Volant, Wylder's Hand [Joseph Sheridan Le Fanu] The Stretton Street Affair [William Le Queux] The Crystal Stopper [Maurice Leblanc] The Voice in the Fog [Harold MacGrath] Anderson Crow, Detective [George Barr McCutcheon] Ashton-Kirk, Investigator [John T. McIntyre] Martin Hewitt, Investigator, The Red Triangle [Arthur Morrison] The Black Box [Edward Phillips Oppenheim] The Burglar's Fate and The Detectives [Allan Pinkerton] The Sleuth of St. James's Square [Melville Davisson Post] The Hand in the Dark, The Shrieking Pit [Arthur John Rees] More Tish, The Case of Jennie Brice [Mary Roberts Rinehart] Bat Wing, The Hand of Fu-Manchu, The Quest of the Sacred Slipper, The Sins of Séverac Bablon [Sax Rohmer] The Brand of Silence [Harrington Strong] Number Seventeen, The Stowmarket Mystery, The Strange Case of Mortimer Fenley [Louis Tracy] The Lone Wolf [Louis Joseph Vance] Raspberry Jam [Carolyn Wells] The Mystery of the Barranca [Herman Whitaker] Peter the Brazen [George F. Worts] The Big Bow Mystery [Israel Zangwill] Also Available : 50 Mystery and Detective masterpieces you have to read before you die vol: 1

Voor fans van Veronica Roth en de film Fantastic Beasts and Where to Find Them Het betoverende vervolg op De laatste magiër Magie is bijna uitgestorven. De laatsten die nog magische krachten bezitten, leven in de schaduwen en verbergen wat ze zijn. Onder hen bevindt zich Esta, een geoefende dief met een aangeboren talent om de tijd te manipuleren. Zij moet al haar krachten aanwenden om magie voor de ondergang te behoeden. Esta's ouders zijn vermoord. Haar leven is gestolen. En alles wat ze over magie wist, bleek een leugen. Ze dacht dat het Boek der Mysteriën de sleutel zou zijn om uit de greep van de Orde te ontsnappen, maar het gevaar op de bladzijden bleek groter

Where To Download Monstress Volume 2 The Blood

dan ze ooit kon vermoeden. Nu moeten Esta en Harte vier elementaire stenen vinden om de geschiedenis te kunnen herschrijven en de verschrikkelijke kracht van het boek te beteugelen. Pers en boekverkopers 'Spannend, uitdagend, romantisch en buitengewoon origineel.' **** Hebban.nl 'Een aanrader voor elke liefhebber van fantasie en tijdreizen. Het verhaal zit steengoed in elkaar en de personages spatten van de pagina's.' ***** Chicklit.nl 'Tijdreizen (mooi gedaan!) en New York, boeiende personages en vlot geschreven. Een heerlijke serie!' Mabel van Zijl, Boekhandel Veenendaal, Amersfoort 'Dit is er echt eentje waar je per ongeluk honderd bladzijden meer in leest dan je van plan was. Het is geweldig, en een echte aanrader!' Odette Knappers, Westerhof Boek & Kantoor

De verleidelijkste vrouwelijke moordenaar is terug Niets geeft rechercheur Archie Sheridan meer rust dan de wetenschap dat de bloedmooie Gretchen Lowell veilig opgesloten zit in een psychiatrische kliniek. Haar schoonheid staat in schril contrast met de gruwelijke moorden die ze heeft gepleegd. Bovendien heeft ze Archies privéleven behoorlijk overhoopgehaald. Hij wil die periode nu voorgoed achter zich laten. Archie stort zich op een nieuwe zaak. Aan een boom midden in het stadspark van Portland wordt het ontzielde lichaam van een man gevonden. Hij is gruwelijk gemarteld en de dader heeft geen enkel spoor achtergelaten. Dan krijgt Archie een bericht dat hij niet naast zich neer kan leggen. Gretchen beweert dat ze meer weet over de moord in het park. Archie besluit haar op te zoeken, hoewel hij net bevrijd dacht te zijn uit haar ijzeren greep. Wat voor spelletje speelt ze deze keer?

2017 British Fantasy Award, Best Comic/Graphic Novel 2018 Eisner Award winner, Best Writer 2018 Eisner Award winner, Best Painter/Multimedia Artist 2018 Eisner Award winner, Best Continuing Series 2018 Eisner Award winner, Best Publication for Teens 2018 Eisner Award winner, Best Cover Artist 2018 Harvey Award winner, Book of the Year 2018 Hugo Award winner, Best Graphic Story 2018 Hugo Award Winner, Best Professional Artist 2018 British Fantasy Award winner, Best Comic/Graphic Novel 2018, 2016, 2015 Entertainment Weekly's The Best Comic Books of the Year" 2018, Newsweek's Best Comic Books of the Year 2018, The Washington Post's 10 Best Graphic Novels of the Year 2018, Barnes & Noble's Best Books of the Year 2018, YALSA's Great Graphic Novels for Teens 2018, Thrillist's Best Comics & Graphic Novels of the Year 2018, Powell's Best Science-Fiction, Fantasy, Horror, and Graphic Novels of the Year 2019, Hugo Award nominee Maika and Corvin make their way through a warped and lethal land in search of Kippa, who is faced with her own terrible monsters. But when Maika comes face-to-face with a stranger from her deep past, startling truths are uncovered, and at the center of it all lurks a dangerous conspiracy that threatens the Known World. Maika is finally close to getting all the answers she ever wanted, but at what price? With war on the horizon-a war no one wants to stop-whose side will Maika choose? Collects MONSTRESS #19-24.

Set in an alternate matriarchal 1900's Asia, in a richly imagined world of art deco-inflected steampunk, MONSTRESS tells the story of a teenage girl who is struggling to survive the trauma of war, and who shares a mysterious psychic link with a monster of tremendous power, a connection that will transform them both. Entertainment Weekly praised MONSTRESS as one of "Image Comics" most imaginative and daring new series and dubbed it the "Best New Original Series" in their year-end Best Comics of 2015 list. Collects MONSTRESS #1-6 The Eisner-nominated MONSTRESS is back! Maika, Kippa, and Ren journey to Thyria in search of answers to her past...and discover a terrible new threat. Collects MONSTRESS #7-12.

'Women Don't Owe You Pretty' is een intelligent geschreven oproep tot modern feminisme. Florence Given rekent af met conservatieve opvattingen en laat zien hoe vrouwen hun positie kunnen versterken. Florence Given moedigt in 'Women Don't Owe You Pretty' lezers aan om de verhalen in twijfel te trekken die hen weerhouden van zelfacceptatie, eigenliefde en kracht. Het is een levendig geïllustreerde inleiding tot het moderne feminisme. Met dit boek leert iedere vrouw haar energie te beschermen. 'Women Don't Owe You Pretty' is er om ons eraan

Where To Download Monstress Volume 2 The Blood

te herinneren dat iedereen waardevol is en dat vrouwen mannen niets verschuldigd zijn. WAARSCHUWING: bevat expliciete inhoud (en veel oncomfortabele waarheden).

Maika and Corvin make their way through a warped and lethal land in search of Kippa, who is faced with her own terrible monsters. But when Maika comes face-to-face with a stranger from her deep past, startling truths are uncovered, and at the center of it all lurks a dangerous conspiracy that threatens the Known World. Maika is finally close to getting all the answers she ever wanted, but at what price? With war on the horizon a war no one wants to stop whose side will Maika choose? Collects MONSTRESS #19-24

Get thousands of fully searchable facts at your fingertips with this essential resource. The World Almanac® and Book of Facts is America's top-selling reference book of all time, with more than 82 million copies sold. For more than 150 years, this compendium of information has been the authoritative source for all your entertainment, reference, and learning needs. The 2019 edition of The World Almanac reviews the events of 2018 and will be your go-to source for questions on any topic in the upcoming year. Praised as a "treasure trove of political, economic, scientific and educational statistics and information" by The Wall Street Journal, The World Almanac and Book of Facts will answer all of your trivia needs on demand—from history and sports to geography, pop culture, and much more. Features include: The World at a Glance: This annual feature of The World Almanac provides a quick look at the surprising stats and curious facts that define the changing world and includes a sneak peek at upcoming milestone celebrity birthdays in 2019. Statistical Spotlight: A popular new feature highlights statistics relevant to the biggest stories of the year. These data visualizations provide important context and new perspectives to give readers a fresh angle on important issues. This year's statistics will spotlight immigration, refugees, and asylum claims; the rising number and historic cost of natural disasters; and the nationwide opioid epidemic. 2018 Election Results: The World Almanac provides a comprehensive look at the entire 2018 election process, including complete Election Day results for House, Senate, and gubernatorial races. World Almanac Editors' Picks: Senior Moments: With leading athletes like Tom Brady and Serena Williams approaching middle age while still at the top of their game, The World Almanac editors look at the sports world's most memorable achievements by aging athletes. The Year in Review: The World Almanac takes a look back at 2018 while providing all the information you'll need in 2019. 2018—Top 10 News Topics: The editors of The World Almanac list the top stories that held the world's attention in 2018, covering the U.S. Supreme Court nomination process, historic negotiations with North Korea, a year of #MeToo developments, and much more. 2018—Year in Sports: Hundreds of pages of trivia and statistics that are essential for any sports fan, featuring complete coverage of the Winter Olympic Games in South Korea, World Cup men's soccer, the World Series, improved MLB player stats, and much more. 2018—Year in Pictures: Striking full-color images from around the world in 2018, covering news, entertainment, science, and sports. 2018—Offbeat News Stories: The World Almanac editors select some of the most unusual news stories of the year, from the parade commemorating a team's winless NFL season to the "bananas" lawsuit over a Halloween costume. World Almanac Editors' Picks: Time Capsule: The World Almanac lists the items that most came to symbolize the year 2018, from news and sports to pop culture. Other New Highlights: Brand-new statistics on crime rates for all major U.S. cities, U.S. trade and immigration policies, 2018 tax cuts, DACA recipients, mobile app and tech usage, student loan debt, income inequality, and much more.

Monstress Volume 5

[Copyright: 3c37843d80121a47d1610d1b5cc3947e](https://www.amazon.com/dp/B075L3L3L3)