

The Joy Of Statistics Tsokos

In de reeks Tomas Ross Crime Classics worden de allerbeste boeken uit de misdaadliteratuur opnieuw uitgegeven. Een unieke serie van tijdloze vijfsterrenthrillers: onontdekte parels voor een nieuwe generatie lezers en een aangename aha-erlebnis voor liefhebbers. 'Graham Greene, auteur en spion voor de Britse geheime dienst MI6, was altijd al geïntrigeerd door complotten. Zoals hij schreef: Ik neem aan dat iedere romancier iets heeft van een spion; hij houdt dingen in de gaten, legt zijn oor te luisteren, zoekt naar motieven en analyseert karakters. Dat was precies wat Greene deed toen hij in 1948 Wenen bezocht om een scenario voor een spannende film te schrijven. De derde man is een onovertroffen klassieker, fantastisch verteld met schitterende sfeertekeningen en karakters, een boek dat eens te meer bewijst dat de literaire roman en het spannende boek loten aan dezelfde stam zijn.'

Het Jicht Formularium is een praktische leidraad in zakformaat voor de huisarts waarin het diagnostisch en therapeutisch handelen m.b.t. jicht overzichtelijk worden weergegeven; beknopt en praktijkgericht inclusief handig overzicht van relevante geneesmiddelen. Jicht is een syndroom met als basis een metabole stoornis in de urinezuurstofwisseling. Sommige patiënten kunnen zich presenteren met heftige ontstekingen aan de gewrichten en andere met nauwelijks ontsteking maar vooral topheuze stapeling in een gewricht of daarbuiten. In dit formularium komen de meest relevante aspecten van de jicht aan de orde. Behalve een praktisch handvat geven we u ook informatie ter verdieping van relevante jicht problematiek.

Continuous Multivariate Distributions, Volume 1, Second Edition provides a remarkably comprehensive, self-contained resource for this critical statistical area. It covers all significant advances that have occurred in the field over the past quarter century in the theory, methodology, inferential procedures, computational and simulational aspects, and applications of continuous multivariate distributions. In-depth coverage includes MV systems of distributions, MV normal, MV exponential, MV extreme value, MV beta, MV gamma, MV logistic, MV Liouville, and MV Pareto distributions, as well as MV natural exponential families, which have grown immensely since the 1970s. Each distribution is presented in its own chapter along with descriptions of real-world applications gleaned from the current literature on continuous multivariate distributions and their applications.

Als de jonge Olivia Keene ziet hoe haar vader haar moeder wurgt, bedenkt ze zich geen moment en grijpt het eerste het beste voorwerp om hem voor het hoofd te slaan. Zodra de gevolgen van haar daad tot haar doordringen, beseft ze dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Haar moeder helpt haar te vluchten en regelt een onderkomen bij een oude kennis aan het hof van Brightwell. Daar vangt Olivia, die door het trauma niet meer kan spreken, een geheim gesprek op tussen de heer des huizes en zijn zoon Edward. Edward ontdekt dat Olivia op de hoogte is van informatie die zijn reputatie kan schaden en stelt haar aan als gouvernante om haar in de gaten te kunnen houden. Maar hoe vaker hun paden elkaar kruisen, hoe duidelijker wordt dat zij niet zijn grootste bedreiging, maar juist zijn redding blijkt te zijn. Na Onvoorwaardelijk en De apothekersdochter schreef Julie Klassen opnieuw een prachtige historische thriller die speelt in de Regency-periode in Engeland. Liefhebbers van Jane Austen kunnen hun hart ophalen aan De stille gouvernante!

Paul Krugman, wiens werk onlangs werd onderscheiden met de Nobelprijs voor economie, toont in De crisiseconomie overtuigend aan hoezeer de huidige financiële crisis lijkt op de Grote Depressie van de jaren 1930 - en legt uit hoe een totale catastrofe voorkomen kan worden. Tien jaar geleden analyseerde Krugman de economische crises in Azië en Latijns-Amerika. Hij zag die als een waarschuwing. In de jaren die volgden schoten de beurskoersen omhoog en maakten bedrijven veel winst, waardoor de crises van de jaren negentig uit beeld raakten. Maar nu is de crisiseconomie terug - een reprise van de jaren dertig lijkt niet onmogelijk. In De crisiseconomie laat Krugman zien hoe het falende toezicht op de financiële wereld heeft geleid tot de grootste crisis sinds die van het interbellum, in de Verenigde Staten en de rest van de wereld. Ook beschrijft hij de maatregelen die nodig zijn om te voorkomen dat de wereldeconomie in een steeds diepere recessie raakt. Geschreven in een stijl die hem bij het grote publiek zo geliefd maakte - soepel, levendig, zeer goed geïnformeerd - zal De crisiseconomie zonder twijfel een hoeksteen blijken in het debat over de huidige economische situatie.

Analysis in Nutrition Research: Principles of Statistical Methodology and Interpretation of the Results describes, in a comprehensive manner, the methodologies of quantitative analysis of data originating specifically from nutrition studies. The book summarizes various study designs in nutrition research, research hypotheses, the proper management of dietary data, and analytical methodologies, with a specific focus on how to interpret the results of any given study. In addition, it provides a comprehensive overview of the methodologies used in study design and the management and analysis of collected data, paying particular attention to all of the available, modern methodologies and techniques. Users will find an overview of the recent challenges and debates in the field of nutrition research that will define major research hypotheses for research in the next ten years. Nutrition scientists, researchers and undergraduate and postgraduate students will benefit from this thorough publication on the topic. Provides a comprehensive presentation of the various study designs applied in nutrition research Contains a parallel description of statistical methodologies used for each study design Presents data management methodologies used specifically in nutrition research Describes methodologies using both a theoretical and applied approach Illustrates modern techniques in dietary pattern analysis Summarizes current topics in the field of nutrition research that will define major research hypotheses for research in the next ten years

Academische vaardigheden zijn de gereedschappen die je tijdens en na je universitaire studie kunt inzetten om nieuwe kennis op te nemen, te ontwikkelen, te delen en ter discussie te stellen. Dit handboek is bedoeld voor bachelorstudenten van interdisciplinaire opleidingen en biedt concrete instructies, tips en voorbeelden om beginnende studenten te ondersteunen bij het ontplooiën van de verschillende vaardigheden. De volgende elementen komen in het handboek aan bod: - studeren - lezen van wetenschappelijke teksten - onderzoek doen op basis van literatuur - argumenteren - schrijven - presenteren - interviewen - discussiëren en debatteren - reflecteren - kritisch denken

Een seriemoordenaar die geen sporen achterlaat... Twaalf jaar lang heeft de Sandpoint Strangler in Seattle zijn gruweldaden kunnen verrichten. In de omgeving van de universiteit zijn elf vrouwen verkracht en gewurgd, allen op dezelfde manier. De hoofdverdachte, Ellis Purcell, heeft nooit bekend. Vóór het onderzoek zo ver komt dat hij gearresteerd kan worden, pleegt hij zelfmoord. De moorden stoppen, de zaak wordt gesloten. Madison, de dochter van Purcell, zou willen dat ook zij de zaak kon sluiten. De afgelopen jaren zijn een nachtmerrie voor haar geweest, met als vreselijk dieptepunt de zelfdoding van haar vader, wiens onschuld ze altijd fel heeft verdedigd. Dan ontdekt ze in de kruipruimte van haar ouderlijk huis iets wat de nachtmerrie in alle hevigheid doet herleven. Was haar vader dan toch schuldig? Caleb Trovato - die ten tijde van de eerste moorden bij de politie van Seattle werkte - is ervan overtuigd dat Purcell de seriemoordenaar was, en diens dood verandert daar niets aan. Tot zijn ex-schoonzus wordt vermist. Zij past precies in het slachtofferprofiel van de Sandpoint Strangler: jong, tener, woonde vlak bij de universiteit. Eén ding is zeker: het onderzoek moet heropend worden. Dus wanneer Madison haar koetshuis te huur aanbiedt, ziet Caleb zijn kans schoon... Dit verhaal is eerder verschenen.

Met Hero laat bestsellerauteur Rhonda Byrne aan de hand van de levens van 12 zeer succesvolle mensen zien dat iedereen in het leven alles heeft meegekregen om je dromen waar te maken. Jij ook! Waar je ook staat in het leven en hoe je ook bent, het is nooit te laat om van je leven een succes te maken. Als je dat doet, zal je ontdekken wie je bent en waarom je hier bent! In dit boek

komen succesvolle zakenmensen en sporters, mannen en vrouwen aan bod. Zij kregen het succes niet cadeau, maar wisten hun innerlijke talenten te gelde te maken door geloof in eigen kunnen en zonder vrees de wereld tegemoet te treden. Rhonda Byrne, die wereldberoemd werd met *The Secret*, vertelt ook haar eigen verhaal.

Het succesvolle Amerikaanse boek *Basic biomechanics of the skeletal system* is inmiddels verschenen in onder andere de Zweedse, Chinese en Japanse vertaling. Ook de Nederlandse vertaling en bewerking werd enthousiast ontvangen. Deze vierde, licht gewijzigde druk van *Biomechanica van het spier-skeletstelsel* geeft opnieuw op heldere wijze en met vele illustraties inzicht in de belangrijkste biomechanische begrippen die men tegenkomt in de diagnostiek, de behandeling, de revalidatie en de preventie van letsels van het bewegingsapparaat. Het boek bevat hoofdstukken over heup, knie, enkel, voet, schouder, elleboog, pols, hand, halswervelkolom, lendewervelkolom en bekken. Hierin worden de mechanische eigenschappen besproken van bot, kraakbeen, pezen en ligamenten. Bovendien worden er relaties gelegd tussen een ongunstige belasting en het ontstaan van klachten, zoals lage rugpijn en een tenniselleboog. *Biomechanica van het spier-skeletstelsel* bevat veel voorbeelden uit de praktijk, die bijeen zijn gebracht door een orthopedisch chirurg, een fysiotherapeut en een ingenieur. Lichaamshouding staat centraal bij de onderwerpen bukken en tillen, staan, zitten en liggen. De houding van het lichaam houdt immers ten nauwste verband met de eisen die men moet stellen aan schoenen, stoelen, bedden en werkplekken. De veelheid aan informatie maakt het boek geschikt als leerboek voor verscheidene studierichtingen (medici en paramedici). Zelfstudie wordt vergemakkelijkt door middel van oefenopgaven met essay- en multiple-choicevragen. Prof.dr.ir. C.J. Snijders, de Nederlandse vertaler en bewerker van deze publikatie, is als hoogleraar verbonden aan het Erasmus MC, Universitair Medisch Centrum Rotterdam en aan de Faculteit Industrieel Ontwerpen van de Technische Universiteit Delft. Hij publiceerde talrijke wetenschappelijke artikelen in nationale en internationale tijdschriften. Stel je voor dat Damien Hirst nooit furore had gemaakt. Stel je voor dat iemand anders de meest beruchte Britse kunstenaar was geworden van de jaren negentig. Die kunstenaar heet Randall: een geniale provocateur die de pers en het publiek amuseert maar ook compleet in verwarring brengt. Hij wordt stinkend rijk en zet de internationale kunstscene op zijn kop. Zijn verhaal wordt jaren na zijn overlijden verteld door zijn beste vriend Vincent, die de opdracht heeft gekregen om Randalls laatste – en grootste – daad uit te voeren. Hij doet dit samen met zijn ex Justine, de weduwe van Randall. Zo slaagt Randall er ook postuum in relaties onder druk te zetten en zelfs over zijn graf heen te regeren. Jonathan Gibbs (1972) recenseerde boeken voor onder andere *The Independent* en *The Daily Telegraph*. Hij werd genomineerd voor de *White Review Short Story Prize*, en zijn verhaal 'The Faber Book of Adultery' verscheen in *The Best British Short Stories 2014*. Randall is zijn debuutroman. 'Fuck me, this is a fucking good book.' Book Cunt 'Waarschijnlijk de grootste roman over de Londense kunstscene sinds Oscar Wilde's *The Picture of Dorian Gray*.' Boekhandel Foyles 'Gibbs heeft het soort roman geschreven waar je als recensent op hoopt – een waarvan je werkelijk kunt genieten en zonder dat je hoeft te zoeken naar iets lovenswaardigs.' *The Guardian* 'Gibbs heeft het goed geconstrueerde verhaal over een familiegeheim vermomd als een scherp essay over de recente cultuurhistorie.' *The Observer* 'De eerste van – naar ik hoop – heel veel goede romans van Jonathan Gibbs.' Geoff Dyer 'Scherp en bijtend – een zeldzaam genot.' Alex Preston 'Het heeft stijl, zelfverzekerdheid en zit boordevol genialiteiten.' *The Asylum*

'Ik zie dit zo een nieuwe megasuccesvolle boekenserie worden à la *Twilight* en *Harry Potter*. [...] Als je *Twilight* goed vond, zul je hier zeker ook van genieten, ongeacht je leeftijd.' - www.fanbolt.com 'Volgens MTV News zou ik ben Nummer Vier wel eens 'de nieuwe *Twilight*' kunnen worden. Dit is ook echt iets voor fans van *De hongerspelen*. Maar laat je niet door de *Young Adult* vergelijkingen weerhouden. Ik ben Nummer Vier hield ook mij van het begin tot het einde in zijn greep.' - www.booktopia.com 'Ik kan deze recensie in 5 woorden samenvatten: HET BESTE BOEK TER WERELD. GEEF MIJ HET VERVOLG NU. VET VET VET VET VET.' - www.kidliterate.com

Lou zit vast in een verstikkend huwelijk. Ze spreekt haar beste vriendin niet meer, negeert de avontuurtjes van haar man en zet elke avond braaf het eten op tafel. Zelfs haar verlangen naar een kind is door haar man in de kiem gesmoord. Maar als ze op een dag een artikel leest over het opruimen van je huis, beseft ze dat het tijd wordt voor een voorjaars schoonmaak. Lou komt al snel tot de conclusie dat de wrakstukken van haar leven nooit zullen passen in een rol vuilniszakken - ze zal groter moeten denken. Daarom roept ze de hulp in van Tom Broom, de plaatselijke verhuurder van afvalcontainers. Als hij de container persoonlijk af komt leveren, nemen Lou's lentekriebels pas echt een vlucht... Milly Johnson woont met haar man en twee kinderen in Engeland. Ze schrijft daar aan haar nieuwe roman, *Zomervlinders*. 'Het perfecte boek om te lezen voor het slapengaan, tijdens je vakantie of een middagje op de bank.' *Vrouw.nl* 'Heerlijke roman.' Vriendin Margo Crane woont met haar vader in een kleine boerderij aan de oever van de rivier de Stark. Sinds haar moeder jaren geleden wegliep is Margo veranderd in een zwijgzame tiener, die vaak te vinden is op haar boot. Haar grote passie is jagen en schieten; ze is een van de beste schutters van het dorp. Maar hoe teruggetrokken ze ook leeft, de zestienjarige Margo blijft niet onopgemerkt: ze is jong en knap. Wanneer haar kinderlijke vertrouwen op een vreselijke manier geschonden wordt en de familie de rijen sluit om haar reputatie niet op het spel te zetten, rest Margo nog maar één uitweg. Na een gerichte wraakactie zoekt ze haar toevlucht op haar boot. Ze besluit de rivier af te varen; op de vlucht voor haar familie en op zoek naar haar moeder. Maar de rivier is een gevaarlijke plek voor een jonge vrouw alleen en Margo moet alles op alles zetten om te overleven. Met *Aan de rivier* heeft Bonnie Jo Campbell een weergaloze roman geschreven over een jong, onverschrokken meisje dat je direct in je hart sluit. In lyrisch proza en met veel gevoel voor sfeer en omgeving neemt de schrijfster de lezer mee naar het ruwe platteland van Noord-Amerika.

Hij is de ideale man. Zij twijfelt. Hij houdt vol. Zij houdt af. Judith, midden dertig en single, is eigenares van een lampenzaak. Hannes, architect, begin veertig, is de droom van iedere schoonmoeder. Ze leren elkaar kennen en Judith geniet met volle teugen van de aandacht van deze charmeur, die zich volledig op haar richt. Toch begint ze het al gauw benauwd te krijgen: door zijn voortdurende liefdesbetuigingen en aanwezigheid voelt ze zich door hem gevangengezet. Ze probeert hem uit haar leven weg te krijgen, maar het gaat van kwaad tot erger als hij van geen ophouden weet. Het gaat steeds slechter met Judith, wat Hannes liefde alleen maar groter maakt. Totdat ze haar intuïtie volgt en op onderzoek uitgaat. Is Hannes wel de man die hij zegt dat hij is? Een frisse liefdesgeschiedenis verandert in een psychothriller die Stephen King de koude rillingen zou hebben bezorgd.

In dit boek wordt ingegaan op onderwerpen als gebaren, gezichtsuitdrukkingen en lichaamshouding. De auteur, een Amerikaanse coach op communicatiegebied, behandelt het onderwerp lichaamstaal onder meer in relatie tot culturele verschillen, macht en de mogelijkheden tot manipulatie en het naar de hand zetten van menselijke verhoudingen.

Arts in opleiding Caitlyn Winters weet het zeker: haar leven had er heel anders uitgezien als ze tijdens die bruiloft een jaar geleden niet dat vervloekte bruidsboekje toegeworpen had gekregen. Want het kan geen toeval zijn dat ze nog geen week later stapelverliefd werd op huisarts Noah. En dan was ze nu ook niet zwanger geweest. Ze kan maar beter haar plannen om de wereld te verbeteren gedag zeggen. Want in plaats van arme kindjes in ontwikkelingslanden heeft ze nu immers haar eigen kind om zich druk over te maken! Noah McIlroy is dolblij met Caitlyns zwangerschap; het liefst zou hij samen met haar kiezen voor huisje-boompje-beestje. En Caitlyns familie wil hem daar maar al te graag een handje bij helpen. Maar doet hij er wel verstandig aan om de bemoeizuchtige O'Briens erin te betrekken?

This book offers the latest research advances in the field of mathematics applications in engineering sciences and provides a reference with a theoretical and sound background, along with case studies. In recent years, mathematics has had an amazing growth in engineering sciences. It forms the common foundation of all engineering disciplines. This new book provides a comprehensive range of mathematics applied to various fields of engineering for different tasks in fields such as civil engineering, structural engineering, computer science, electrical engineering, among others. It offers articles that develop the applications of mathematics in engineering sciences, conveys the innovative research ideas, offers real-world utility of mathematics, and plays a significant role in the life of academics, practitioners, researchers, and industry leaders. Focuses on the latest research in the field of engineering applications Includes recent findings from various institutions Identifies the gaps in the knowledge of the field and provides the latest approaches Presents international studies and findings in modelling and simulation Offers various mathematical tools, techniques, strategies, and methods across different engineering fields

Allah of Jezus?' is het vervolg op Nabeel Qureshi's succesvolle eerste boek 'Ik zocht Allah en vond Jezus'. Qureshi schrijft over zijn zoektocht naar de antwoorden op vragen als: de Koran of de Bijbel? Mohammed of Jezus? Jihad of de kruistochten? Stierf Jezus aan het kruis en stond hij op uit de dood? Is Mohammed een profeet of God? Een leerzaam en persoonlijk boek over een thema dat nu actueler is dan ooit. Nabeel Qureshi groeide op in Pakistan en verhuisde later naar Amerika. Hij groeide op in een liefdevol islamitisch gezin, maar bekeerde zich na steeds sterker wordende twijfels tot het christendom. Hij groeide uit tot een bekende auteur die de islam van binnenuit kent. Letterkunde, taalkunde, geschiedenis, theologie, filosofie: ze behoren alle tot de geesteswetenschappen. Hebben deze vakgebieden in al hun verscheidenheid iets gemeen wat ze onderscheidt van bijvoorbeeld natuurkunde of economie? De indeling van de wetenschappen in natuur-, geestes- en maatschappijwetenschappen lijkt vanzelfsprekend, maar is van recente datum en allerm minst onomstreden. Dit boek beschrijft de invloedrijkste visies op wetenschappelijke kennis vanaf Aristoteles en Galilei tot aan Karl Popper en Thomas Kuhn, en de kennisidealen en stijlen van argumenteren die ze verwoordden. Vervolgens spitst het zich toe op de hedendaagse filosofische en methodologische visies op aard en culturele taak van de geesteswetenschappen, zoals logisch empirisme, hermeneutiek, kritische theorie, (post-) structuralisme en postkolonialisme. Wat dit boek - nog steeds - uniek maakt is de systematische aandacht voor de methodologische vragen en filosofische achtergronden van de geesteswetenschappen. Bestaande handboeken richten zich doorgaans op de natuurwetenschappen en in mindere mate de maatschappijwetenschappen, terwijl wij juist het ontstaan van dat idee dat de natuurwetenschappen de 'echte' wetenschappen zouden historisch traceren en filosofisch ter discussie stellen.

The Current Index to Statistics (CIS) is a bibliographic index of publications in statistics, probability, and related fields.

" The Joy of Finite Mathematics: The Language and Art of Math" teaches students basic finite mathematics through a foundational understanding of the underlying symbolic language and its many dialects, including logic, set theory, combinatorics (counting), probability, statistics, geometry, algebra, and finance. Through detailed explanations of the concepts, step-by-step procedures, and clearly defined formulae, readers learn to apply math to subjects ranging from reason (logic) to finance (personal budget), making this interactive and engaging book appropriate for non-science, undergraduate students in the liberal arts, social sciences, finance, economics, and other humanities areas. The authors utilize important historical facts, pose interesting and relevant questions, and reference real-world events to challenge, inspire, and motivate students to learn the subject of mathematical thinking and its relevance. The book is based on the authors experience teaching Liberal Arts Math and other courses to students of various backgrounds and majors, and is also appropriate for preparing students for Florida's CLAST exam or similar core requirements. Highlighted definitions, rules, methods, and procedures, and abundant tables, diagrams, and graphs, clearly illustrate important concepts and methods Provides end-of-chapter vocabulary and concept reviews, as well as robust review exercises and a practice test Contains information relevant to a wide range of topics, including symbolic language, contemporary math, liberal arts math, social sciences math, basic math for finance, math for humanities, probability, and the C.L.A.S.T. exam Optional advanced sections and challenging problems are included for use at the discretion of the instructor Online resources include PowerPoint Presentations for instructors and a useful student manual "

Politie-inspecteur Stefan Lindman onderzoekt de moord op zijn gepensioneerde ex-collega Herbert Molin en vindt op de plaats van de moord vreemde, bloederige sporen; het blijken de basispassen van de tango te zijn. Wanneer Lindman ontdekt dat Molin het nazi-gedachtengoed tot aan zijn dood trouw is gebleven, komt de zaak in een heel ander daglicht te staan.

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Met Gedumt, het achtste deel in de serie Het leven van een Loser van Jeff Kinney, is het weer lachen geblazen. Bram Botermans vindt zichzelf perfect! Maar jij en ik weten wel beter: Bram zal altijd een sukkel blijven. Het zit Bram Botermans niet mee. Zijn beste vriend Theo is hem spuugzat en heeft Bram gedumt. Probeer dan maar eens nieuwe vrienden te maken! Als laatste wanhopige poging probeert Bram Sproet op te leiden tot officiële Theo-vervanger. Maar dat loopt niet helemaal volgens plan. Dat overkomt Bram Botermans vaker. Hij besluit daarom zijn geluk in handen van het lot te leggen: dobbelstenen, horoscopen en fortunecookies. En dan vindt hij iets dat hem écht kan helpen bij zijn beslissingen. Maar of dat nou zo slim is.... Jeff Kinney ontwikkelt online games. Als kind hield hij geen dagboek bij (daar heeft hij spijt van), maar hij wilde dolgraag cartoonist worden.

Joy of Finite Mathematics Academic Press

Hij heeft een geheim, zij staat voor een onmogelijke keuze en ze hebben maar één jaar samen De Amerikaanse Ella volgt haar droom: een jaar studeren aan de universiteit van Oxford, in Engeland. Na dat jaar zal ze aan de slag gaan voor het campagne team van de eerste vrouwelijke presidentskandidaat van de Verenigde Staten. Tot die tijd dompelt ze zich onder in de Engelse cultuur en literatuur. Maar haar jaar verloopt anders dan verwacht. Haar poëziedocent Jamie blijkt zeer aantrekkelijk, ook al blijft hij afstandelijk. Ze worden friends with benefits; Ella is immers maar een jaar in het land. Langzaam ontdekt Ella echter dat Jamie een groot geheim bij zich draagt, een geheim dat hun relatie – en Ella's toekomst – volledig zal veranderen. Als het einde van het universiteitsjaar nadert, staat Ella voor de onmogelijke keuze: blijft ze of gaat ze terug? Een onvergetelijke roman over een vastberaden jonge vrouw, een onweerstaanbare man en de liefde die hen onherroepelijk zal veranderen.

This remarkable title describes the life of one of Holland's most remarkable figures: medical practitioner Van Dieren (1861-1940), Amsterdammer and prolific writer who caused quite a stir in his days. The author recounts the life and times of Van Dieren in the form of a series of narratives about the fights of this Dutch Don Quixote with his particular windmills. Individual chapters deal with his life, work, personal style, friendships and enmities, his discussions with psychoanalysts, socialists, scientists and above all of his tragic-comical failures. Unique source material is used to reconstruct this picture, such as the correspondence between Van Dieren and a large number of well-known Dutchmen, including novelist Van Eeden, Nobel laureate C.Eijkman, the philosopher Bolland, politician De Savornin Lohman, Queen Emma, and many others. Marginality and non-conformity are the key themes that run through the life of this observer which made him one of the most successful failures in Dutch history.

[Copyright: c3ab1f0310942ca9b46ee147ead896cb](#)